

Sembrar

REVISTA QUINCENAL DIOCESANA DE BURGOS

Semana de Pasión

actualidad diocesana

a fondo

testimonio vivo

Tradiciones

opinión



AQVA

La diócesis de Burgos prestará once piezas de arte sacro a la exposición de las Edades del Hombre de Toro

Pág. 5



Semana Santa

Nos acercamos a algunos actos de la Semana Santa burgalesa a través de sus protagonistas

Págs. 6-7



Christian Bragado

«Las procesiones de Semana Santa constituyen una catequesis en la calle»

Pág. 9



Bajada del ángel

La niña Jimena Arranz Bravo será la encargada de quitar el velo a la Virgen en la bajada del ángel de Aranda

Pág. 12



Vivencia

La Semana Santa es un tiempo para revivir el misterio pascual de Jesús, su muerte y resurrección

Pág. 9

Dirección:
Alvaro Tajadura

Edita / Equipo de redacción:
Delegación Diocesana de Medios de Comunicación Social de Burgos:
Beatriz Rico, Conchita Requero y Alvaro Tajadura

Administración y suscripciones:
Casa de la Iglesia
C/ E. Martínez del Campo, nº 7
09003 BURGOS
Teléfono: 947 26 15 17
Fax: 947 27 89 66
E-mail: prensa@archiburgos.es

Suscripción anual:
Una suscripción: 18 €
2 ó más suscripciones: 12 €/unidad
Ejemplar suelto: 0,60 €

Pago de la suscripción:
IberCaja, número de cuenta IBAN:
ES40 2085 4891 8603 3056 1308
La Caixa, número de cuenta IBAN:
ES10 2100 0413 1222 0002 2482

Diseño e impresión:
Interpubli (telf.: 622 67 40 14)

Depósito Legal:
BU-360/1980

www.archiburgos.es



ÍNDICE

OPINIÓN

Págs. 3, 8 y 11

Mensaje del arzobispo
Ante la Semana Santa
Viviendo la Semana Santa
Jorge Sáez Criado

ACTUALIDAD DIOCESANA

Págs. 4 y 5

AQVA
Presentadas las obras que la diócesis expondrá en Toro
Encuentros diocesanos
La Misericordia en los encuentros de jóvenes y adolescentes

A FONDO

Págs. 6, 7 y 12

Semana Santa
Conocemos la Semana Santa en la diócesis a través del testimonio de varios de sus protagonistas

TESTIMONIO VIVO

Pág. 9

Christian Bragado González:
«Las procesiones de Semana Santa constituyen una catequesis en la calle»

CULTURA

Pág. 10

LIBRO y CINE
«Ocho cartas para Ana» y «Poveda, la película»
Nuevas Tecnologías
Aplicación «Eprex»



Algunos aseguran que se debe a su edad y al «posible poco tiempo que pueda estar al frente de la diócesis». Sin embargo él mismo ha sido el encargado de desmentir el rumor y ha asegurado que, aunque le quedaran muchos más años por delante hubiera seguido el mismo ritmo. Sea como fuere, lo que es indudable es que la llegada de don Fidel a la diócesis no ha sido, para nada, tranquila. El pasado 7 de marzo se cumplían 100 días desde el comienzo de su ministerio episcopal como pastor de la Iglesia burgalesa. Tiempo suficiente como para deducir que el nuevo arzobispo se está empeñando a fondo en su servicio a la diócesis, demostrando cercanía con el pueblo burgalés, a quien no duda en alentar en su entrega a la evangelización de la sociedad.

Editorial 100 días de gobierno

Pocos son los que no se han encontrado ya con el arzobispo o han charlado con él por teléfono, que no ha dudado en hacer público para «estar disponible las 24 horas del día». Ha recorrido todos los monasterios de clausura y ha iniciado una ronda de entrevistas con todos los sacerdotes de la diócesis. Se ha reunido con todos los organismos diocesanos de pastoral y con autoridades civiles y políticas de la provincia. También

ha firmado algunos de sus primeros nombramientos, ha tomado ya decisiones importantes y ha puesto en marcha la maquinaria para elaborar un nuevo plan de pastoral que comience a repensar la estructura de la diócesis. En breve comenzará su visita pastoral, con la que quiere hacerse cercano y descubrir el modo en que se desarrolla la pastoral en los más recónditos rincones de la provincia, incluso en los pueblecitos. Y si

alguno pasea entrada la madrugada por la Casa de la Iglesia descubrirá que la luz de su despacho está encendida, quizás porque esté respondiendo la correspondencia o ultimando diversos asuntos. Un ritmo de trabajo frenético que a todos asombra.

Todo ello con un tono nuevo, personal, cercano, lejano de imposiciones o golpes de timón. Ha abierto canales para que todos puedan aportar sugerencias y discutir opiniones, convencido de que la marcha de la diócesis «compete a todos, y no solo al obispo», como ha repetido en más de una ocasión. Sin duda, 100 primeros días de gobierno pastoral que indican que el servicio y entrega del nuevo arzobispo no caerán en saco roto.

INTENCIONES ENCOMENDADAS AL APOSTOLADO DE LA ORACIÓN

marzo 2016

INTENCIONES DEL PAPA Universal

Para que las familias en dificultad reciban los apoyos necesarios y los niños puedan crecer en ambientes sanos y serenos.

Por la evangelización

Que los cristianos discriminados o perseguidos a causa de su fe, se mantengan firmes en las pruebas guardando la fidelidad al evangelio, gracias a la oración de toda la Iglesia.

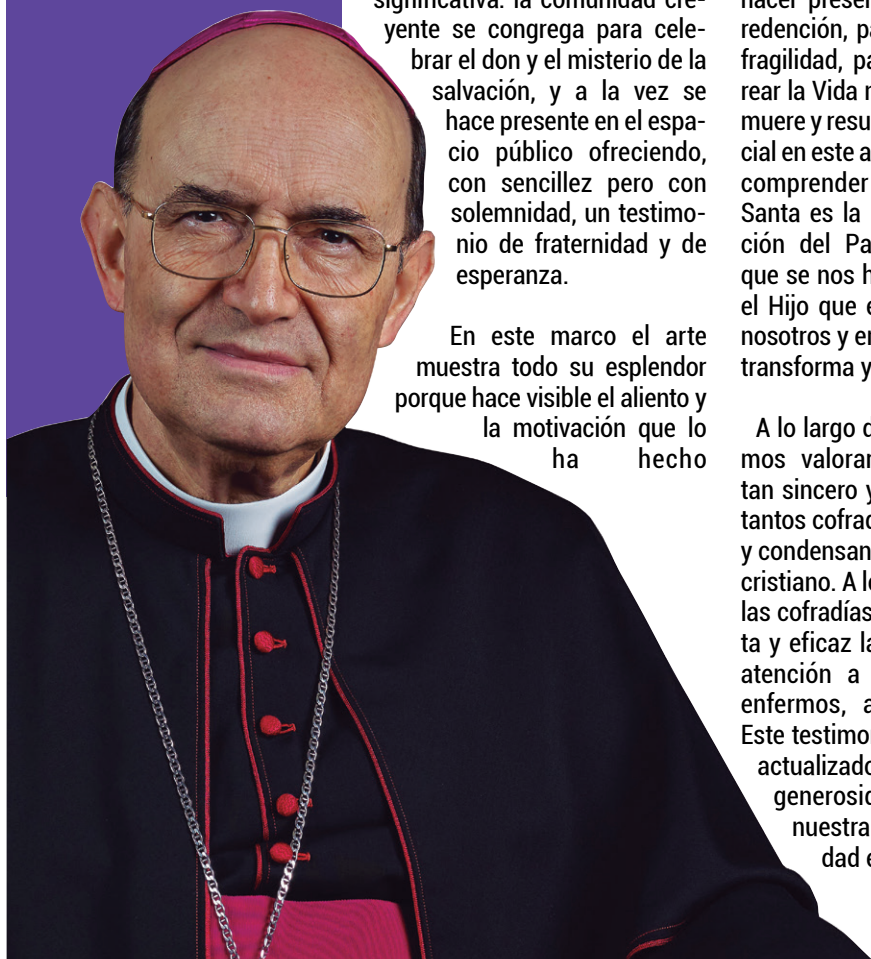
Intención de la Conferencia Episcopal Española

Por las vocaciones al sacerdocio, para que jóvenes escuchen la llamada del Señor y respondan con generosidad, y el fomento de vocaciones sea un empeño de todos.

Ante la Semana Santa

«Os invito de corazón a **participar en los diversos actos de esta Semana Santa** para que podamos celebrar todos juntos lo que debemos anunciar y proclamar».

+ Fidel Menéndez



Con gran ilusión me dirijo no sólo a los católicos sino a todos los burgaleses porque es la primera vez que voy a celebrar la Semana Santa con todos vosotros. Tanto en las celebraciones litúrgicas que presidiré en la Catedral como en las procesiones que recorrerán nuestras calles podré participar de la sobriedad y la dignidad de la espiritualidad castellana, que tan bien conozco y que tanto valoro.

Las celebraciones litúrgicas y las procesiones reflejan la doble dimensión de esta Semana tan significativa: la comunidad creyente se congrega para celebrar el don y el misterio de la salvación, y a la vez se hace presente en el espacio público ofreciendo, con sencillez pero con solemnidad, un testimonio de fraternidad y de esperanza.

En este marco el arte muestra todo su esplendor porque hace visible el aliento y la motivación que lo ha hecho

posible: la fe del pueblo cristiano que ha acompañado y favorecido la inspiración de los artistas. La piedad popular, tan profunda y tan auténtica, se manifiesta como belleza en las tallas y en los pasos, incluso en las flores y en las luces, en la música y en el silencio, impregnando nuestra cultura más genuina.

Los cristianos celebraremos estos días el misterio central de nuestra fe, la expresión más sorprendente de la revelación de Dios, la generosidad del amor divino capaz de compartir desde dentro la vida humana para hacer presente la fuerza de la redención, para superar nuestra fragilidad, para hacernos saborear la Vida nueva del Jesús que muere y resucita. De modo especial en este año jubilar podremos comprender que la Semana Santa es la máxima manifestación del Padre misericordioso que se nos hace tan cercano en el Hijo que entrega su vida por nosotros y en el Espíritu que nos transforma y rejuvenece.

A lo largo de estos días sabremos valorar el protagonismo, tan sincero y comprometido, de tantos cofrades que representan y condensan lo mejor del pueblo cristiano. A lo largo de la historia las cofradías han hecho concreta y eficaz la misericordia en la atención a los pobres, a los enfermos, a los necesitados. Este testimonio es prolongado y actualizado cada año con una generosidad que enriquece nuestra diócesis y la sociedad en general.

Todos los observadores y espectadores pueden encontrar en la Semana Santa, en la celebración de la muerte y resurrección de Jesucristo, una ocasión para descubrir en la belleza del arte y en la seriedad de los penitentes y de todos los que procesionan la hondura tan auténticamente humana del mensaje cristiano: el dramatismo del sufrimiento y de la muerte, la injusticia que padecen los inocentes, la experiencia del pecado y de la culpa, pero también la gracia del perdón, el consuelo de la esperanza, la confianza en un Amor inagotable y de modo especial la luminosidad y la alegría de la resurrección.

Os invito de corazón a participar en los diversos actos de esta Semana Santa, de modo especial a los miembros de nuestra Iglesia diocesana, para que podamos celebrar todos juntos lo que debemos anunciar y proclamar: Jesús, el crucificado, el que murió entregando su vida por nosotros, es el Viviente, el que sigue vivo. Es el que nos seguirá acompañando para hacer más evangelizadora y misericordiosa nuestra Iglesia diocesana de modo que pueda contribuir a construir una sociedad más justa y fraterna.

El Jesús que recorrerá nuestras calles y nuestras plazas nos pide que sigamos tras él para salir al encuentro de todos los que, en su pobreza y en su soledad, son los destinatarios privilegiados del Evangelio.

PROGRAMACIÓN RELIGIOSA LOCAL EN LA PROVINCIA DE BURGOS

El Espejo de la Iglesia en Burgos: viernes, 13.30 h.

Iglesia Noticia: domingo, 9.45 h.

Mensaje del Arzobispo: domingo, 9.55 h.

BURGOS 837 AM - 105.1 FM | MIRANDA 105.2 FM | ARANDA 93.9 FM | MERINDEDES 94.5 FM



CADENA COPE



CADENA COPE

<http://www.archiburgos.es/cope>

MARZO

Vida en el Espíritu

El próximo 30 de marzo a las 19:30h, comienza un Seminario de iniciación a la Vida en el Espíritu, en la parroquia de San Martín de Porres. El Seminario de iniciación es una oportunidad extraordinaria para tener un «encuentro con Jesucristo Vivo». Durante siete semanas, los miércoles (de 19:30h a 21:00h), se predicarán siete temas básicos del anuncio o kerigma cristiano, preparando a los asistentes a recibir, la efusión del Espíritu. Predica el padre Chus Villarroel.

MARZO

Peregrinación diocesana a Italia

Con motivo del Año de la Misericordia, el centro diocesano de peregrinaciones organiza una peregrinación a Roma del 28 de marzo al 3 de abril, para vivir allí el Segundo domingo de Pascua o Domingo de la Misericordia. Además de la Ciudad Eterna, durante el viaje, se visitará, también otras ciudades italianas como Pompeya, Nápoles, San Giovanni Rotondo, Loreto y Asís. Para poder participar en el viaje es necesario inscribirse a través del centro diocesano de Peregrinaciones en el teléfono 689 977 094.

ABRIL

Acto público

Coincidiendo con el Domingo de la Divina Misericordia, la Iglesia burgalesa hará un gesto público con la lectura de un comunicado fruto de la reflexión llevada a cabo por las parroquias durante los últimos meses, que han valorado y examinado el modo en que son reflejo y testimonio de la misericordia divina. Tras la eucaristía en el convento de las Madres Salesas, a las 18:00 horas, el acto tendrá lugar en la plaza de Santa María.

MARZO

Pascua juvenil en el mundo rural

La delegación diocesana de Infancia y Juventud organiza un año más una pascua para jóvenes que se desarrollará del 24 al 27 de marzo en una parroquia rural de la provincia. Para participar, es necesario inscribirse a través de esta delegación.

24

El Año de la Misericordia marca el encuentro diocesano de jóvenes...

Agustín Burgos

Bajo el lema «Bienaventurados los misericordiosos», una treintena de jóvenes participaron los días 4 y 5 de marzo en el encuentro que para ellos organizó la delegación de Infancia y Juventud. En el evento, que tuvo lugar en Briviesca, participaron jóvenes de las parroquias de San Gil, San Pedro de la Fuente, San Pedro y San Felices, San Juan evangelista, San Cosme y San Damián, Real y Antigua, San Lesmes, San José Obrero, Nuestra Señora del Pilar y el del grupo Parteluz. En este encuentro se han tenido momentos de formación, diversión, comunión, oración, turismo y naturaleza. En la tarde del viernes comenzaba este encuentro y después de un primer momento de formación tras la cena, los jóvenes participaron en el turno de una a dos de la madrugada en las 24 horas de oración organizado desde el arciprestazgo Oca-Tirón.



Los jóvenes, hacen un alto en su camino hacia el santuario de Santa Casilda.

La mañana del sábado comenzaban la peregrinación al santuario de Santa Casilda, donde los jóvenes atravesaron la puerta santa. Con la comida y el momento de compartir la vida de cada uno de los participantes partiendo del mensaje del papa para la JMJ de este año, se llegó de nuevo a la

capital de la Bureba y visitaron el monasterio de Santa Clara. El compartir de nuevo la mesa el momento final para «ser cien por cien corazón», sirvieron para volver cada uno de los jóvenes a sus lugares de origen y haber podido descubrir un poco más el sentido de la palabra «misericordia».

... y de adolescentes

Redacción

El colegio de los Sagrados Corazones, los bajos del Ayuntamiento, la plaza de Santa María, la hoy fría ribera del Ebro, el ropero de Cáritas o la huerta ecológica de la ciudad de Miranda fueron algunos de los escenarios a través de los cuales los adolescentes de la diócesis se acercaron a las obras de misericordia. Dar de comer al hambriento, dar de beber al sediento, vestir al desnudo, visitar a los enfermos, dar posada al peregrino, visitar a los presos, enterrar a los muertos: todas las obras de misericordia corporales estuvieron presentes en una gran yincana que dio cuerpo al encuentro que la delegación diocesana de Infancia y Juventud organiza para escolares de ESO cada año.

Más un centenar de adolescentes venidos de Burgos y Miranda participaron el pasado 12 de marzo en este encuentro que, bajo el lema «Dios se con-mueve» quiso acercar a los jóvenes la labor que realiza la Iglesia en favor de los más necesitados y exclui-



El encuentro conjugó momentos de convivencia, oración y diversión.

dos de la sociedad. A lo largo del día, los participantes combinaron momentos de convivencia y amistad con otros lúdicos y de oración. Tras la presentación de la jornada en la iglesia de Santa María y el gran juego de la mañana, los adolescentes se desplazaron hasta la iglesia de San Nicolás, donde comieron y tuvieron un encuentro de oración. De allí se dirigieron a la parroquia de Santa Casilda, donde

culminó el encuentro con una gran feria en la que los chavales pudieron participar en varias pruebas de habilidad.

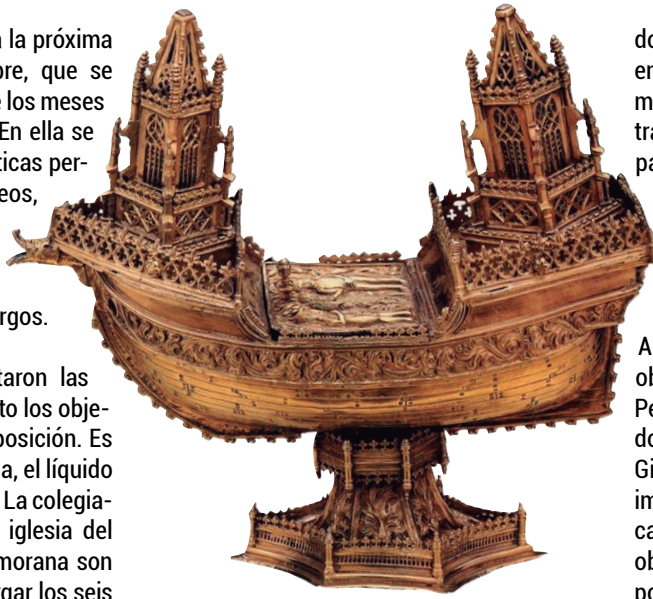
Con estos encuentros, la delegación de Infancia y Juventud busca que los chavales participen en actividades conjuntas, descubran que no están solos en su itinerario de fe y puedan pasar momentos de convivencia y diversión.

Once obras de la diócesis se expondrán en Las Edades del Hombre de Toro

Redacción

«AQVA» es el lema escogido para la próxima edición de las Edades del Hombre, que se desarrollará en Toro (Zamora) entre los meses de abril y noviembre de este año. En ella se expondrán más de 130 obras artísticas pertenecientes a las diócesis, museos, colecciones particulares, galerías e instituciones de Castilla y León. De ellas, un total de once piezas son propiedad de la diócesis de Burgos.

El pasado 9 de marzo, presentaron las obras procedentes de Burgos cuanto los objetivos, sedes y temática de esta exposición. Es la primera dedicada al agua y en ella, el líquido elemento jugará un papel principal. La colegiata de Santa María La Mayor y la iglesia del Santo Sepulcro de la localidad zamorana son las dos sedes escogidas para albergar los seis capítulos de la exposición, que mostrarán al agua como elemento de la naturaleza y la vida de los hombres, su papel en la historia de la salvación, Jesús y su relación con el agua y los hombres y mujeres que recibieron el bautismo y han alcanzado la meta de la santidad.



Las once obras que aportará Burgos han sido calificadas por Juan Álvarez Quevedo, delegado diocesano de Patrimonio, como una «riqueza artística y cultural que también reflejan alguna relación con el agua». De ellas cinco son lienzos, tres son esculturas de madera y

dos son objetos litúrgicos. También se exhibirá en la muestra un papel impreso procedente del monasterio agustino de La Vid que muestra el trabajo que los monjes realizaban con el agua para cultivar sus tierras.

Además del mencionado monasterio agustino, el resto de las obras proceden de Castrojeriz, Sasamón, Briviesca, Santa María del Campo, la iglesia de San Lesmes Abad y la catedral. Entre los autores de las obras figuran Scipione Pulzone, Mateo Cerezo, Pedro Berruguete, Juan de Ancheta y trabajadores de las escuelas de Felipe de Bigarny o Giovanni Odazzi. Quevedo ha resaltado el importante valor de la naveta que procede de la capilla de los Condestables de la catedral. El objeto litúrgico, destinado a albergar incienso, posee una tapa en plata de gran trabajo orfebre que refleja la creación de Adán y Eva.

Junto a estas piezas, también se exhibirá un óleo de Teresa Peña, sobre el bautismo. Aunque no es propiedad de la diócesis, la obra tiene vinculación con la provincia.

Políticos cristianos reflexionan sobre la última encíclica del papa Francisco

José Luis Lastra

Un total de 30 personas se dieron cita el pasado 7 de marzo en el VIII Encuentro de políticos de inspiración cristiana. Se trata de una iniciativa del departamento diocesano de Formación Sociopolítica que reúne anualmente a un grupo de cristianos comprometidos en la militancia activa en diversos partidos políticos y en algunos casos ocupando puestos de responsabilidad en ayuntamientos y en la Diputación provincial. Su finalidad es promover un foro de encuentro y discernimiento que pueda ser beneficioso tanto a los políticos como a los miembros del departamento.

En esta ocasión el diálogo se centró en torno a la encíclica «*Laudato si*», publicada por el papa Francisco en mayo de 2015, y especialmente en su capítulo 5º, donde aparecen bastantes números dedicados a la relación entre política y cuidado del medio ambiente. Las aportaciones fue-



El encuentro tuvo lugar en la sede de los Jesuitas de Burgos.

ron ricas y variadas a lo largo de las dos horas que duró el encuentro, en la sede de los Jesuitas.

Hubo este año dos pequeñas novedades. Una, que se invitó también a los partidos a que enviaran un representante para hablar sobre sus planteamientos en el tema de ecología y medio ambiente, independientemente de su condición creyente o no. Y dos, que el arzobispo, don Fidel, quiso

estar en todo el encuentro para conocer y saludar a los políticos allí presentes y para escuchar sus inquietudes.

En el diálogo final se coincidía en valorar que esta encíclica ha servido para poner de relieve el tema del cuidado de «la casa común» y su relación con los pobres no solo en la Iglesia sino también en la esfera pública y política. Se veía que el grado de

coincidencia es muy alto entre creyentes y no creyentes en este ámbito. También se habló de la necesidad de conjugar la política internacional con la política local y con la educación y sensibilización ciudadana. Y se concluía que en este tema no se puede esperar más o llegaremos tarde: el «grito de la tierra» que recoge el papa Francisco es apremiante, urgente. No vale con buenas declaraciones, hay que actuar ya.

Entidades de Iglesia rechazan el acuerdo UE-Turquía para la repatriación de refugiados

Las entidades de acción social de la Iglesia que trabajan en el ámbito estatal con refugiados y migrantes —Cáritas, CONFER, el Sector Social de la Compañía de Jesús, Justicia y Paz y la Mesa diocesana de pastoral con inmigrantes— expresan el pasado 9 de marzo y a través de un comunicado «su consternación y su más absoluto rechazo ante el acuerdo alcanzado ayer en Bruselas entre la Unión Europea y Turquía que permitirá devolver a territorio turco a todos los refugiados que en los últimos meses han llegado a Europa desde las costas del Egeo».

Para estas organizaciones eclesiales, el acuerdo «supone un giro

radical en la política migratoria y un serio retroceso en materia de derechos humanos». De ahí que expresaran a través del comunicado su deseo a que «la Unión Europea ofrezca canales legales y seguros para acceder a nuestro territorio, garantizando la protección de los derechos humanos y la dignidad de estas personas que huyen del terror y la desesperación».

A la vez, exhortaban a los organismos implicados en el acuerdo a «que se establezcan canales seguros ante el fenómeno migratorio inevitable para el cuidado de las vidas y la salvaguarda de las amenazas que suponen las mafias en estas situaciones de vulnerabi-



El encuentro tuvo lugar en la sede de los Jesuitas de Burgos.

lidad». Finalmente, invitan «a la comunidad cristiana y a toda la sociedad a expresar su rechazo inequívoco a este acuerdo, que

condena a todos esos seres humanos —mujeres y niños en su mayoría— a ver cercenados sus anhelos de libertad».

Semana de Pasión principales actos en Burgos ciudad

DOMINGO DE RAMOS

11:40h Procesión de las Palmas por las calles del centro de la ciudad portando la imagen de Jesús en la borriquilla. Santa Misa de la Pasión del Señor a las 13:15 en el interior de la catedral.
20:00h Procesión del Santísimo Cristo de Burgos de San Gil por las calles del centro.

LUNES SANTO

20:30h Via Crucis penitencial por las laderas del Castillo. Salida desde la iglesia parroquial de San Esteban Protomártir.

MARTES SANTO

19:30h Rosario penitencial obrero en el barrio de Vega. Salida desde el Círculo Católico de Obreros.

MIÉRCOLES SANTO

11:00h Misa crismal concelebrada en la catedral. Los sacerdotes de la diócesis renuevan sus promesas sacerdotales y serán bendecidos los santos óleos.

20:30h Via Crucis penitencial por las calles del centro de la ciudad. Salida desde la parroquia de San Lemes Abad.
22:00h Rosario penitencial por el centro de la ciudad, con el paso de Nuestra Señora del Amor Hermoso. Salida desde la parroquia de San Lorenzo.

JUEVES SANTO

17:00h Misa vespertina de la Cena del Señor, presidida por el arzobispo de Burgos en la catedral. Traslado del Santísimo al Monumento.
20:00h Procesión del Encuentro. Salidas desde las parroquias de San Gil Abad y de San Cosme y San Damián.

VIERNES SANTO

13:00h Acto del descendimiento del Santo Cristo de Burgos en la plaza de Santa María.
17:00h Celebración de la Pasión del Señor en la catedral, presidida por el arzobispo.
20:00h Traslado del Cristo Yacente

desde la catedral hasta la plaza de Santa María.

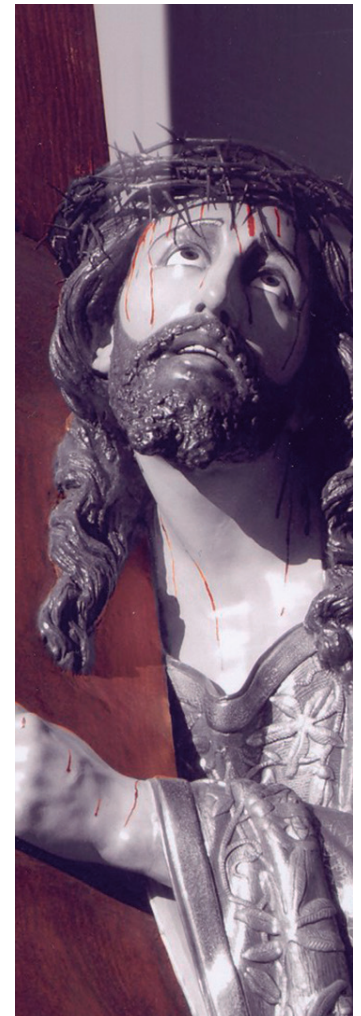
20:30h Procesión del Santo Entierro por las calles del centro histórico. Salida desde la calle Nuño Rasura.

SÁBADO SANTO

10:30h Rosario penitencial en la barriada de Juan XXIII. Salida desde la parroquia de Fátima.
20:00h Procesión de Nuestra Señora de la Soledad por las calles del centro de la ciudad. Salida desde la parroquia de Santa Águeda.
22:00h Solemne Vigilia Pascual en la catedral, presidida por el arzobispo de Burgos.

DOMINGO DE PASCUA

11:20h Encuentro de la Virgen de la Alegría y Cristo Resucitado en la Plaza Mayor.
12:00h Solemne misa estacional concelebrada en la catedral y presidida por el arzobispo. Al finalizar la misma se impartirá la bendición papal.



La Semana Santa burgalesa vista desde el sentimiento cofrade

Apocos días del inicio de la Semana Santa, Burgos ha comenzado su puesta a punto para acoger a los miles de fieles de la diócesis que acudirán a las procesiones para vivir la Pasión, Muerte y Resurrección del Señor. Con la bula del Jubileo de la Misericordia, el papa Francisco nos invita a que «la Semana Santa de este Año Jubilar sea vivida con mayor intensidad, como momento fuerte para celebrar y experimentar la misericordia de Dios».

Redacción

Dieciséis Hermandades y Cofradías son las encargadas de organizar los diferentes actos y desfiles procesionales en Burgos. Con el paso de los años, han mantenido viva una tradición de belleza serena y profundo recogimiento. Felipe Nebreda es un burgalés perteneciente a la archicofradía del Santísimo Sacramento y Jesús con la Cruz a Cuestas. Cofradía que nació en noviembre de 1794 en San Cosme y San Damián, con el fin de adorar al Santísimo Sacramento en la eucaristía. Y posteriormente en 1940 se añadió la rama penitencial para procesionar el paso de Jesús con la Cruz a Cuestas. Nebreda define su cofradía como «eucarística y penitencial». La cofradía cuenta con 300 miembros de los cuales salen en procesión unos 200, de ellos 35 son de la agrupación musical, 66 portadores de andas y el resto nazarenos y cofrades con mantilla.

Felipe llegó a ser cofrade siendo pequeño siguiendo el ejemplo de sus padres, que pertenecían a la cofradía. Lleva casi 50 años de cofrade, algo que según él es «ser cristiano y por lo tanto seguidor de las enseñanzas de Jesucristo». La Semana Santa es para él «un tiempo de reflexión y recogimiento recordando la muerte y resurrección de nuestro Señor, recordando lo que sufrió y lo que hizo por nosotros». La procesión del encuentro, la vive con «la emoción de acompañar a Jesús con la Cruz a Cuestas portado en andas, al encuentro con su Madre en un lugar tan emblemático como es la catedral de Burgos».

UNA DOBLE DEVOCIÓN

Santiago Puigdomenech y Eduardo Sáez son dos burgaleses pertenecientes a la Real



La procesión del Encuentro es una de las más populares de la ciudad de Burgos.

Hermandad de la Sangre del Cristo de Burgos y Nuestra Señora de los Dolores. Fue fundada como la «Cofradía Noble de la Sangre de Cristo» en 1592 en el convento de la Trinidad, para extender y perpetuar la devoción al Santísimo Cristo y sagradas reliquias. A pesar de ser muy crecida en sus principios, en 1770 se extinguió por falta de hermanos. Y no será hasta 1944 cuando volvió a resurgir adoptando la denominación actual. La espiritualidad de esta Hermandad viene proclamada por la doble devoción, al Santo Cristo y a la Virgen María. La Hermandad cuenta con 160 cofrades, de hábito o de medalla, varones y mujeres, de varias parroquias de Burgos, incluyendo los 46 de la banda, que también son cofrades.

Santiago lleva siete años en la cofradía. «Empecé siendo monaguillo en la parroquia, y también salía en las procesiones con el cirial», recuerda. A este burgalés entrar en el Seminario no le supuso dejar de ser cofrade. Santiago

comienza sus ensayos tocando el fliscorno a principios de octubre del año anterior para poder preparar las nuevas marchas. Participa en varias procesiones, la de la Borriquilla, la del Santísimo Cristo de Burgos y en la del Santo Entierro. Pero es la procesión del Encuentro la que vive con mucha devoción. «Se saca en procesión a Nuestra Señora de los Dolores y como componente de la hermandad es un orgullo poder formar parte de esta procesión tan especial para la cofradía como para la ciudad de Burgos», afirma.

EL MAYOR ACTO DE AMOR

La Semana Santa para Santiago es «un recordatorio del mayor acto de amor que ha habido en la historia: la entrega de su propio hijo por parte de Dios para salvar a los hombres y así recordar que tanto amo Dios al mundo que entrego a su único hijo».

Por su parte, Eduardo lleva diecinueve años en la banda de la

cofradía. Actualmente dirige una banda de tambores y cornetas de 30 niños de entre 3 y 10 años. Para este burgalés, ser cofrade significa ser cristiano, ya que «tienes que dar testimonio del misterio pascual, la muerte y la resurrección de Jesús». Al igual que Santiago, Eduardo comienza los ensayos a principios de año, y participa en todas las procesiones.

Tanto Eduardo, Santiago como Felipe animan desde su experiencia a todos los burgaleses a vivir la Semana Santa con devoción. Eduardo recomienda hacerlo de una manera «más intensa e involucrándose con una cofradía». Santiago cree que debe vivirse «con pasión y devoción y para ello pueden acudir a procesiones menos conocidas como algún rosario penitencial o algún vía crucis». Felipe sugiere a los burgaleses que «vean ese Vía Crucis que forman las procesiones y que reflexionasen sobre de lo que Jesús hizo por nosotros».

Jubileo de la misericordia



Roberto Calvo Pérez Eucaristía, «corazón» de una vida misericordiosa

La celebración eucarística se nos presenta como el «corazón» de una vida misericordiosa. Es la fuente donde el Padre (rico en misericordia), por su Hijo (rostro misericordioso), en el Espíritu (óleo de la misericordia) se nos dona de una manera privilegiada para hacernos misericordiosos como nuestro Dios.

En los ritos de entrada, tras sentirnos congregados por Dios, se realiza un acto penitencial: la comunidad se siente necesitada de la misericordia de Dios Padre y de la reconciliación comunitaria. En el Señor ten piedad se aclama a Cristo pidiéndole compasión.

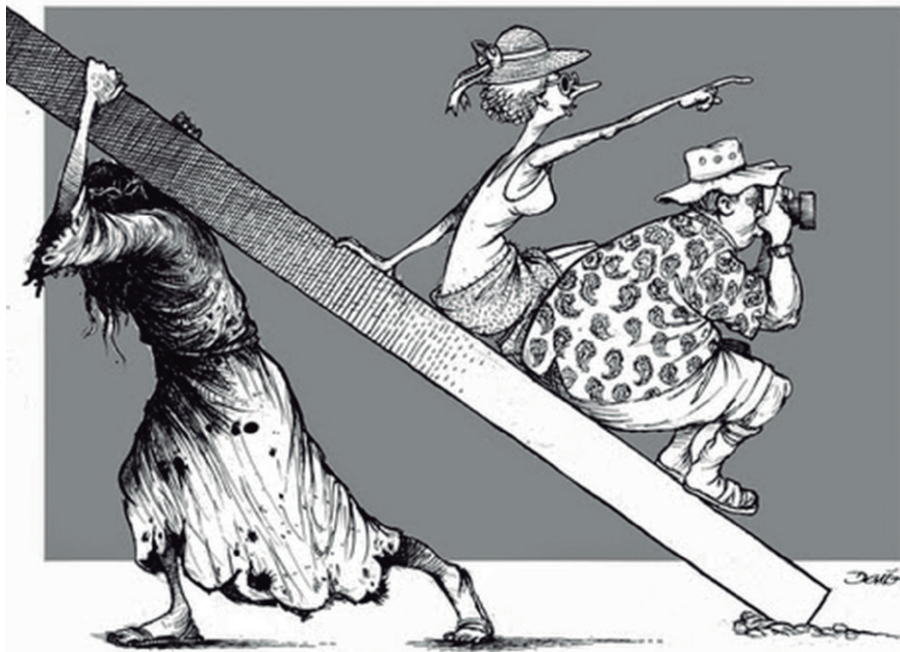
La celebración de la mesa de la Palabra nos invita a un encuentro personal con Dios, con su Palabra hoy y aquí. Las lecturas bíblicas, de diversas maneras y al ritmo del año litúrgico, nos va desvelando al Dios compasivo y misericordioso que continúa su acción salvadora. La homilía es una exhortación a llevar a nuestra vida la Vida que se nos han anunciado. La oración de los fieles o universal ha de tener presente al mundo entero en sus intercesiones.

Después nos sentamos en la mesa eucarística. Se nos invita a eucaristizar (agradecer) y a comulgar en el mismo destino de Cristo: ser para todos y por todos misericordia entrañable. En el pan y en el vino nos ofrecemos nosotros mismos; y con nosotros, al mundo concreto; se presentan diversos dones para compartirlos con los necesitados. La plegaria eucarística actualiza la historia de la salvación. Las intercesiones expresan que la eucaristía celebrada está en comunión con toda la Iglesia del cielo y de la tierra. Pedimos por «todos los que han muerto en tu misericordia»; suplicamos: «ten misericordia de todos nosotros»; una plegaria que ha de hacerse universal: «que esta Víctima de reconciliación traiga la paz y la salvación al mundo entero».

Y así llegamos a la comunión. Recitamos el Padrenuestro, la «oración de la misericordia». Realizamos el gesto de la paz, implorándola para sí misma y para toda la familia humana. Se parte el pan para repartirlo entre nosotros y compartirlo con toda la humanidad. Pero el verdadero regalo de la eucaristía no está sólo en «hacer» (de los dones) el cuerpo de Cristo, sino sobre todo en «hacernos» el cuerpo (eclesial) de Cristo. Al ser Cristo el rostro misericordioso y su mayor acontecimiento ha sido la Pascua de la misericordia, parece evidente que nosotros, al comulgar el cuerpo de Cristo, seamos transformados en cuerpo eclesial-misericordioso de Cristo. Es a lo que se nos envía como misioneros de la misericordia para hacer del mundo Reino de Dios.

■ Viviendo la Semana Santa

Jorge Sáez Criado



La Semana Santa es uno de los tiempos litúrgicos fuertes, en los que se debería estar más en contacto con la fe, con la esencia del cristianismo. Sin embargo vemos que, coincidiendo con otros tiempos similares como la Navidad, ha sufrido un proceso de vaciado de sentido que, poco a poco, lo ha dejado reducido a un esqueleto poco reconocible de lo que en teoría tendría que ser.

Las procesiones, que deberían ser una oportunidad de evangelización y de muestra pública de la fe católica, son en muchos casos ahora mismo poco más que unas muestras culturales en las que lo importante es quién esculpió los pasos y dónde se guardan. En definitiva, un museo que circula por la ciudad. Mientras, se lucha para que la Semana Santa de tal o cual lugar se convierta en Patrimonio Cultural. Y, de paso, se hacen rutas gastronómicas cofrades. Como todos sabemos, en el espíritu de la Semana Santa se encuentra recorrer distintos restaurantes para degustar todo tipo de platos que, eso sí, a ser posible no lleven carne si se va el Viernes Santo. Que ese día haya que guardar ayuno y abstinencia pasa

a un segundo plano. Lo que importa es la ruta gastronómica.

Esa no puede ser la Semana Santa para un católico. Tiene que ser un período de especial internamiento en el misterio de la Pasión, Muerte y Resurrección del Señor. Un período de penitencia, conversión y contemplación, mirando a Jesús resucitado desde el misterio de la Cruz. Tiempo de gracia, tiempo de unión a Cristo sufriente Jueves y Viernes Santo y a Cristo transfigurado tras el «sí» del Padre en la Vigilia Pascual.

No, yo no quiero una Semana Santa que se pueda encerrar en un museo. No quiero que me cuenten si tal paso lo hizo un escultor famoso o alguien a quien no conocían ni en su casa. No quiero una Semana Santa gastronómica que reduzca mi fe a llenar la panza. Quiero una Semana Santa que me haga estremecer ante la visión de lo que Cristo me ama, de hasta dónde ha llegado para llamarme «amigo», del futuro junto a Él que me espera si le sigo fielmente. Esa y no otra es la Semana Santa que quiero. Una Semana Santa católica.

«Las procesiones de Semana Santa constituyen una catequesis en la calle»

Por Paco Peñacoba

Christian Bragado González

tiene 26 años y es burgalés, aunque sus estudios de Arquitectura Superior los cursó en Pamplona. Pertenece a la parroquia de San Cosme y San Damián de la capital burgalesa donde desde hace trece años está integrado en la Ilustre Archicofradía del Santísimo Sacramento y de Jesús con la Cruz a Cuestas, que cuenta con algo más de 300 cofrades y que este año procesionarán el Cristo de la Salud, imagen restaurada en su parroquia recientemente, en una novedosa Procesión del Silencio, el Viernes de Dolores. También llevan a cabo la emblemática Procesión del Encuentro del Jueves Santo.



¿Por qué te hiciste cofrade?

Desde pequeño siempre me gustó mucho la Semana Santa: mis padres me llevaban a las procesiones y me quedaba admirado de los pasos y los capuchinos, por eso cuando tuve oportunidad de entrar en la Agrupación Musical del Santísimo Sacramento en mi parroquia no lo dudé y aquí sigo desde hace 13 años.

¿Cómo vives la Semana Santa?

Muy intensamente, porque tenemos un montón de actos, desde celebraciones religiosas, hasta procesiones y conciertos. Pero lo preparamos a lo largo de todo el año, ensayamos desde septiembre, salimos en la procesión del Corpus, etc: es todo un año de actividades. Cuando llega la Semana Santa lo vivo de una forma muy especial.

¿Se renueva mucho el repertorio de piezas musicales de Semana Santa?

Depende de cada banda. Normalmente sí. Nosotros todos los años introducimos cinco o seis temas nuevos y quitamos otros tantos, esto nos exige más ensayos, por supuesto

¿Y qué tiene para ti de especial esta música?

A mí me hace vivir la Semana Santa. Cada vez que escucho una pieza me trae muchos recuerdos, me transmite sensaciones únicas y unos sentimientos especiales sobre el momento en que Jesús sufrió y murió por nosotros.

¿Pero al estar muy pendiente de la música, se puede desvirtuar o distraer el sentido religioso de estos días?

No lo creo, los cofrades rezamos con la trompeta, no es tocar por tocar, lo hacemos como una oración que transmitimos a quienes nos escuchan en las calles, porque todos tenemos un lazo común en la vivencia de la Semana Santa.

¿Todos los cofrades son creyentes y católicos?

A nadie se le pide el carné de creyente para estar en una cofradía o pertenecer a una agrupación musical. Lo único que se pide es estar bautizado, pero la fe es cuestión personal de cada uno. La mayoría somos creyentes y si hay alguno que no lo es, le ayudamos a que lo sea y a desarrollar la fe.

¿Se está perdiendo juventud en las cofradías?

Depende de unas u otras, en la nuestra no, tenemos muchos niños porque los padres hacen cofrades a sus hijos enseguida, pueden hacerlo en cuanto estén bautizados. Además, la banda de música atrae mucho a los jóvenes. En general, todas las cofradías que tienen banda de música que cuentan con muchos jóvenes.

¿Cómo ves la Semana Santa en Burgos?

La veo bien: hay muchas actividades y lo importante es que consigamos que la gente viva la Semana Santa desde dentro, no como un mero espectador, por eso hay que dotarla de atractivo tanto para el creyente, como para quien acude solo como turista. La Semana Santa es para todos.

Y constituye una buena oportunidad de evangelizar y de mostrar a Jesús a los no creyentes, ¿no?

Por supuesto: es una ocasión única y atractiva de acercar a Jesús a todas las personas, porque las procesiones y las actividades de Semana Santa son como una catequesis en la calle, que llega a mucha gente. Por eso es muy importante el compromiso de los cofrades, que debemos cuidar todos los detalles, dar un buen ejemplo de hermandad y acercamiento al prójimo y de respeto desde la fe a todas las personas.

¿Qué va a suponer para ti y tu cofradía sacar este año el Cristo de la Salud?

Creo que para todos es una emoción muy grande. La imagen estaba muy deteriorada en su capilla y ha quedado perfecta: es una talla que transmite mucho y que puede contribuir a crear un sentimiento de fe en mucha gente. Somos humanos y necesitamos poner rostro a Dios y la Semana Santa lo hace.

¿Qué es para ti ser cofrade y como animarías a los demás a serlo?

Un cofrade es una persona que vive la Semana Santa como algo muy importante, con compromiso y convicción, porque la Semana Santa no es un circo para pasarlo bien, sino para reflexionar sobre el sentido de la vida. Y la Semana Santa no es solo sufrimiento y dolor, no tendría sentido sin su fundamento final que es la Resurrección. Ser cofrade no es solo la Semana Santa, es compartir con los demás muchas cosas y actividades durante todo el año.

Ocho cartas para Ana. Volver a Jesús



Daniel Camarero Santamaría, *Ocho cartas para Ana. Volver a Jesús*, Monte Carmelo, Burgos 2016, 260 páginas

¿SER muchedumbre o ser discípulo? «Volver a Jesús», ¿eslogan o necesidad? Ambos son asuntos demasiado serios como para que un cristiano los pase por alto.

Formar parte de la nueva familia de Jesús y participar en su Misión tiene su encanto, pero también sus obligaciones: «Id; mirad que os envío como cordeiros en medio de lobos. No llevéis bolsa, ni alforja, ni sandalias. Y no saludéis a nadie en el camino».

En el Año Jubilar de la Misericordia, presentamos estas reflexiones del sacerdote burgalés Daniel Camarero Santamaría. En el libro encontramos pautas hacia el actuar en el seguimiento de Jesús, «rostro concreto de la Misericordia del Padre».

Como el mismo autor dice en la introducción del volumen, en el libro se recogen una serie de reflexiones «acerca del discipulado». Para ello sirve del género epistola, en el que a través de ocho cartas dirigidas a una joven llamada Ana, se van desglosando las características que no deberían faltar en todo buen discípulo de Jesús.

Poveda, la película

Juan Orellana · Pantalla 90



Título original: Poveda, la película. **Dirección:** Pablo Moreno. **Nacionalidad:** España. **Guión:** Pedro Delgado y Pablo Moreno. **Intérpretes:** Alejandro Arroyo, Miguel Berlanga, Raúl Escudero, Elena Furiase, Carmen Valiente. **Fotografía:** Rubén D. Ortega. **Música:** Óscar Martín Leanizbarrutia. **Año:** 2016. **Duración:** 110 minutos. **Género:** Historia. **Público adecuado:** Jóvenes y adultos.

El director Pablo Moreno, fundador de Contracorriente – Three Columns Entertainment, que sorprendió al público con «Un Dios prohibido», sobre los mártires de Barbastro en la Guerra Civil, vuelve a esa época de nuestro pasado para acercarnos a algunos momentos de la vida de san Pedro Poveda, que fue asesinado en las tapias del cementerio de la Almudena de Madrid el 28 de julio de 1936.

La película arranca en el momento del arresto de Pedro Poveda (Raúl Escudero) nada más estallar la guerra. Un miliciano, Felipe (Miguel Berlanga) decide interrogarle para saber quién es realmente, y ese va a ser el recurso narrati-

vo para que, a base de *flashbacks*, conozcamos algunos momentos claves de la vida y obra del santo. Así, vamos a asomarnos a su trabajo educativo con los cueveros de Guadix, a su creación en Asturias de una Academia Femenina para estudiantes de Magisterio, y a la fundación de la Institución Teresiana. Seremos testigos de sus dificultades intraeclesiales, así como del recelo que sus iniciativas pedagógicas van a despertar en los líderes del laicismo del momento.

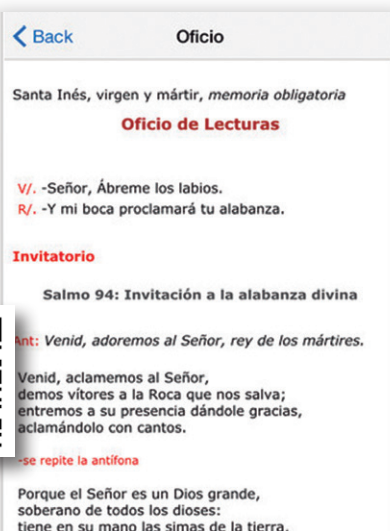
Pablo Moreno es un director y guionista solvente, que ha vuelto a demostrar que sabe rentabilizar al máximo los presupuestos de que dispone.

No cabe duda de que uno de los mayores aciertos del film es el recurso, ya usado en su anterior film, de «humanizar al antagonista», en este caso, el miliciano Felipe. Esta fórmula es útil para evitar caer en guerracivilismos, algo difícil y que Pablo Moreno ha sabido resolver siempre muy bien. Por otra parte, resulta muy sugerente y políticamente incorrecto que la película ponga el acento en la promoción de la mujer frente a un machismo instalado en la propia República de izquierdas. La película, además de su interés histórico y divulgativo, tiene una tremenda actualidad en cuestiones como la libertad de enseñanza y la emergencia educativa.

Eporex

Eporex te ofrece el rezo de la liturgia de las horas cada día (oficio, laudes, vísperas y horas intermedias), así como las lecturas de la misa diaria.

Además, posibilita diferentes modalidades de visualización, rezar conjuntamente el oficio y los laudes y no necesitas conexión a internet. Puedes usarla tanto si eres usuario de Apple como de Android.



MARZO

20

20 DE MARZO

Domingo
de Ramos

- » Isaías 50,4-7
- » Salmo 21
- » Filipenses 2,6-11
- » Lucas 22,14-23,56

Alrededor ya del mediodía, la tierra entera quedó sumida en oscuridad hasta las tres de la tarde. El sol se ocultó y la cortina del templo se rasgó por la mitad.

Entonces Jesús, lanzando un fuerte grito, dijo:
«¡Padre, a tus manos encomiendo mi espíritu!»

Nos toca la Pasión, sí. Es larga, sí. Intentamos permanecer de pie, sí. La oímos todos los años, sí. A todo esto podemos responder afirmativamente sin equivocarnos. Es verdad que la lectura de la Pasión es el evangelio más prolongado, pero es probable que sea una de las lecturas más emocionantes. Nosotros sabemos muy bien el relato, conocemos uno de los momentos más importantes de la carta de amor para nosotros. La cruz es un icono del amor de Dios que «da la vida por los que ama». Es una delicada «pieza de arte» de la que Dios se sirve para comprendernos y que le comprendamos. Como obra de arte que es, es necesario preguntar al artista por su contenido para que no se nos escape ningún detalle. Tendremos que contemplarla largo tiempo, meditar en sus misterios y dejarnos conducir por sus senderos. En ella reconocemos nuestra propia historia, no carente de dolor, y descubrimos el modo de ser de Dios que no se reserva nada por servirnos.

Es cierto que Jesús vivió la cruz por nosotros, sí; que la cruz es el lugar en el que nos descubrimos amados de Dios, sí; que en ella aprendemos de nosotros mismos, sí; que es donde podemos enamorarnos de Cristo, sí; que nos sabemos comprendidos y consolados por el Señor, sí; que es el perfecto resumen del proyecto de amor de Dios para su Iglesia, sí.

MARZO

27

27 DE MARZO

Domingo de
Resurrección

- » Hechos 10,34a.37-43
- » Salmo 117
- » Colosenses 3,1-4
- » Juan 20,1-9

El primer día de la semana, muy de mañana, María Magdalena fue al sepulcro y vio que estaba quitada la piedra que tapaba la entrada. Volvió entonces corriendo adonde estaban Pedro y el otro discípulo a quien Jesús tanto quería.

Es curioso lo que nos relata san Juan. Después de haber vivido con Jesús, de haber escuchado sus palabras y visto sus signos, Dios se sirve de una carrera y de una mirada para regalarle la fe. Pues sí, así es como lo cuenta él mismo en su evangelio. Después de darse una buena carrera hasta el sepulcro y entrar con Pedro, sólo tuvo que mirar para creer. Así es como se nos suele regalar la fe. Tenemos muchas razones para creer, pero necesitamos un golpe sorpresa de Dios para que todas aquellas razones encajen, aparezcan juntas y de repente nos encontremos creyendo. ¿Y de qué sencilla cosa se sirvió en esta ocasión para regalar una fe inquebrantable al discípulo amado? ¡De unas vendas! Sí, claro, de la sábana que envolvía el cuerpo de Cristo por delante y por detrás. Parece que el evangelio dice que fueron encontradas «deshinchadas». Sí, igual que un globo cuando pierde el aire que contenía y queda con los días arrugado sobre el suelo. Esta sábana «deshinchada» llenó el corazón de Juan de una clara certeza: «Jesús es el Señor, ha vencido y reina». ¡Feliz Pascua de Resurrección! Es la experiencia también de muchos que entre las vendas de los que más sufren encuentran caminos de fe. Quienes se dedican a las «vendas de hoy» discurren por sendas que les llevarán a conocer al padre de la misericordia.

Com-pasión

Tener pasión por algo es dedicarle una buena proporción de los esfuerzos, de los pensamientos, de los proyectos que van ocupando nuestra persona y hasta modulando nuestra personalidad. Así es como le ocurre a Dios.

Dios tiene una pasión, que eres tú. Su pasión sólo se explica por ti, para ti, pensando en ti. Tener compasión es por ello tener una pasión que hace vivir lo del otro como propio, especialmente cuando se para por la dificultad. Dios se com-padece de ti y de mí y nos acompaña en nuestras heridas, enfermedades y muertes. Y lo hace de modo individual...

En este tiempo de pasión, no dejes de bañarte con el sacramento de la compasión de Dios por ti.

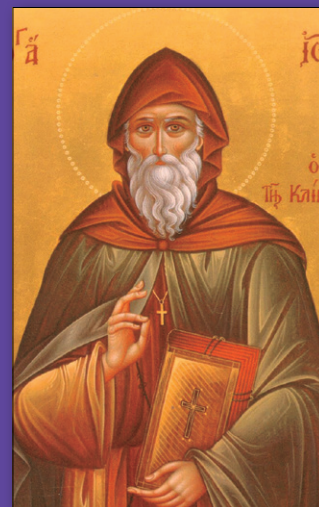


Jesús, en la cruz, se com-padece de nosotros.

Deja que Dios te viva con pasión, deja que te acompañe en la confe-

sión durante este tiempo de Semana Santa.

30 DE MARZO

San Juan
Clímaco

San Juan el Escolástico es conocido principalmente por su apelativo de Clímaco, que deriva de la transcripción latina «de la escalera», tomada del título de su principal obra: La escala del Paraíso.

Sus datos biográficos son escasos. Nacido alrededor del año 579, entró en el monasterio del Monte Sinaí a la edad de 16 años. A los veinte, hizo la profesión religiosa según la regla del monasterio, hasta que se decidió a vivir como anacoreta. Dios le favoreció con el don de lágrimas, y subió a tal grado su fama de santidad, que los monjes del monasterio le eligieron como abad: tenía entonces 60 años. Su muerte acaeció alrededor del año 649.

Considerado un doctor universal, San Juan Clímaco profundizó en el camino ascético que puede recorrer cualquier cristiano. «La escala del Paraíso», libro de gran riqueza interior y enorme difusión, desarrolla la idea de la ascensión del alma, bajo la guía del Espíritu Santo, hasta la semejanza con Cristo. Titulada en memoria de la escala de Jacob y dividida en treinta escalones, se pueden considerar en la obra dos partes principales: la primera abarca los veintitrés primeros capítulos y trata de la lucha contra los vicios; los siete capítulos restantes giran en torno a la adquisición de las virtudes.

«Tengo que volar y quitar el manto a la Virgen»

Redacción

No se sabe desde cuándo se celebra, pero no cabe duda de que el acto de la bajada del ángel de Aranda de Duero es uno de los actos más populares de la Semana Santa burgalesa. Un año más, la plaza de Santa María de la capital de la Ribera volverá a revivir el Domingo de Pascua este tradicional acto: la imagen de Cristo resucitado se encuentra con la de su Madre, la Virgen de las Candelas, enlutada por la muerte de su hijo. Ante la alegría Pascual, un gran globo que atraviesa la plaza por las alturas se abre para dejar descolgar un angelito que soltando al aire dos palomas, quita el velo a la Virgen ante la admiración de todos los presentes y una colorida lluvia de confetti.

Este año, la encargada de cumplir con esta tradición es Jimena Arranz Bravo, una niña de cinco años que estudia en el

colegio Simón de Colonia de la localidad arandina. A pesar de su corta edad tiene muy claro lo que tiene que hacer el Domingo de Pascua: «Tengo que volar, quitar el manto a la virgen y quitarme la diadema», asegura sin titubeos, a la vez que afirma que ni la altura ni la atenta mirada de miles de arandinos le dan miedo.

«Desde pequeña quería ser el ángel porque veía un DVD de otro año», revela. Así que Nicolás y Sheyla, los padres de la pequeña, perteneciente a la parroquia de la Vera Cruz y miembro de la cofradía de la Bajada del Ángel, decidieron apuntarla para el proceso de selección y fue elegida para interpretar tan importante papel. Ahora, mientras sus amigas del colegio la miran con cierta envidia –«me dicen qué chulo y que ellas también quieren ser ángel»– ella se prepara

con ensayos diarios para ese día acudir a la cita «guapa, con un traje y unas alas muy bonitas», tal como indica.

«ALEGRE Y DIVERTIDA»

Jimena se define como una niña «alegre y divertida». Le gusta la música y, de forma especial, el juego de las estatuas musicales, con el que aprende música y movimiento en la Escuela de Música de Aranda. Su comida favorita son los macarrones.

En los días previos a la Semana Santa intensificará sus ensayos para que todo salga a la perfección, cosa que le pone «un poco nerviosa». Sus papás y sus abuelos le insisten en que «se porte bien» para que el próximo domingo de Pascua sea, como ella misma augura, «muy feliz».



Jimena, con su hermana.



UMAS

MUTUA DE SEGUROS

Cubre riesgos en **templos complejos parroquiales ermitas residencias hermandades cofradías movimientos colegios**

Mediante pólizas **multiriesgo parroquial multirriesgo centros docentes multiriesgo hogar automóviles accidentes responsabilidad civil pequeñas industrias y comercios**

UMAS OFICINAS CENTRALES
C/ Santa Engracia 10-12
28010 MADRID
Tfno. 91 319 10 10
umas@umas.es

UMAS CASTILLA Y LEÓN
C/ Cánovas del castillo, 11
47001 VALLADOLID
Tfno. 983 20 24 98
umasvalladolid@umas.es