

Sembrar

REVISTA QUINCENAL DIOCESANA DE BURGOS



una provincia con Pasión

actualidad diocesana

a fondo

testimonio vivo

cultura y evangelización

opinión



Amor a la vida

La diócesis volvió a vivir las «24 horas para el Señor», que comenzaron con un Via Crucis por la vida

Pág. 5



Semana Santa

Conocemos algunos de los actos más populares de la Semana Santa en la provincia de Burgos

Págs. 6-7.



Alberto Terradillos

«Ser cofrade supone un compromiso de fe y de servicio a la Iglesia»

Pág. 9



Otras claves

La Junta de Semana Santa de Burgos ofrece algunas pistas para entender los días de Pasión en la ciudad

Pág. 12



Economía solidaria

Busca proveer de manera sostenible las bases materiales para el desarrollo personal, social y ambiental

Pág. 8

Dirección:
Alvaro Tajadura

Edita / Equipo de redacción:
Delegación Diocesana de Medios de
Comunicación Social de Burgos:
Conchita Requero, Juan José Pérez
Solana y Alvaro Tajadura

Administración y suscripciones:
Casa de la Iglesia
C/ E. Martínez del Campo, nº 7
09003 BURGOS
Teléfono: 947 26 15 17
Fax: 947 27 89 66
E-mail: prensa@archiburgos.es

Suscripción anual:
Una suscripción: 18 €
2 ó más suscripciones: 12 €/unidad
Ejemplar suelto: 0,60 €

Pago de la suscripción:
IberCaja, número de cuenta IBAN:
ES33 2085 4891 8103 3065 8582
La Caixa, número de cuenta IBAN:
ES97 2100 0097 3322 0039 4878

Diseño e impresión:
Interpubli (telef.: 622 67 40 14)

Depósito Legal:
BU-360/1980

www.archiburgos.es



info.archiburgos



@archiburgos

ÍNDICE

OPINIÓN

Págs. 3, 8 y 11

Mensaje del arzobispo
Contemplar al crucificado
La octava palabra
Jesús Yusta



ACTUALIDAD DIOCESANA

Págs. 4 y 5

Via Crucis por la vida
La diócesis se suma a las «24 horas para el Señor»
Pastoral juvenil
Celebrado el encuentro diocesano de adolescentes



A FONDO

Págs. 6 y 7

Semana Santa
Recorremos algunos de los actos más populares y conocidos de la Semana Santa en la provincia:
Lerma, La Molina de Ubierna y Briviesca.



TESTIMONIO VIVO

Pág. 9

Alberto Terradillos Huertas:
«Ser cofrade supone un compromiso de fe y de servicio a la Iglesia»



CULTURA

Pág. 10

LIBRO y CINE
«Las sinrazones del aborto» y «Un hombre llamado Ove»
Las piedras también hablan
El misterio pascual en el claustro de Silos



El gobierno aragonés ha decidido, con la aprobación de sus presupuestos para el año 2017, el cierre de 28 aulas de la escuela concertada católica para el curso que viene. Una clausura de clases que irá en aumento en los años sucesivos, haciendo que 400 profesores puedan perder su puesto de trabajo en los próximos dos lustros, según han informado varios sindicatos de enseñanza. Ahora, ante la protesta de cientos de padres que ven peligrar el futuro de sus hijos y amenazado su derecho constitucional de elegir la escuela adecuada a sus propias convicciones, Javier Lambán ha cargado contra la Iglesia, culpabilizándola de los recortes que el ejecutivo aragonés quiere llevar a cabo: «La Iglesia católica no ha dudado de enfrentar a los padres

con el Gobierno», dijo recientemente, mientras intentaba identificar a los católicos con los votantes del Partido Popular.

Es curiosa esta extraña manera de echar balones fuera, culpabilizando a los damnificados por un derecho que les es arrebatado. La Iglesia católica no es la culpable de los recortes. Y tampoco la perjudicada en cuanto institución. Los principales afectados son los padres, a los que se les priva de un

derecho constitucional, y a los profesores, en riesgo de perder su puesto de trabajo en pos de una malentendida libertad que debe pasar obligatoriamente por el patrón gubernamental. La elección de un centro de enseñanza no debe basarse en decretazos políticos, sino en función de las convicciones morales de unos padres que apuestan por una determinada educación para sus hijos. Nada ni nadie puede ir contra este derecho fundamental y

ningún gobierno es quien para decir a los padres qué tipo de educación deben seguir sus hijos. ¡Bendita libertad!

La escuela concertada es un derecho fundamental. No es un privilegio de la Iglesia católica ni tampoco un éxito del Partido Popular, como quiere hacernos creer el señor Lambán. El Estado y los gobiernos autonómicos deben trabajar para que ese derecho amparado por la Constitución pueda llevarse a cabo. Y no la encargada de tender trampas para que todo el mundo pase por el filtro de una imposición ideológica diseñada en los despachos de los partidos políticos. Ojalá que en nuestro país entendamos que la libertad es la de cada uno, y no una imposición

INTENCIONES ENCOMENDADAS AL APOSTOLADO DE LA ORACIÓN

abril 2017

INTENCIÓN DEL PAPA

Por la evangelización:
Por los jóvenes.

Que sepan responder con generosidad a su propia vocación; considerando seriamente también la posibilidad de consagrarse al Señor en el sacerdocio o en la vida consagrada.

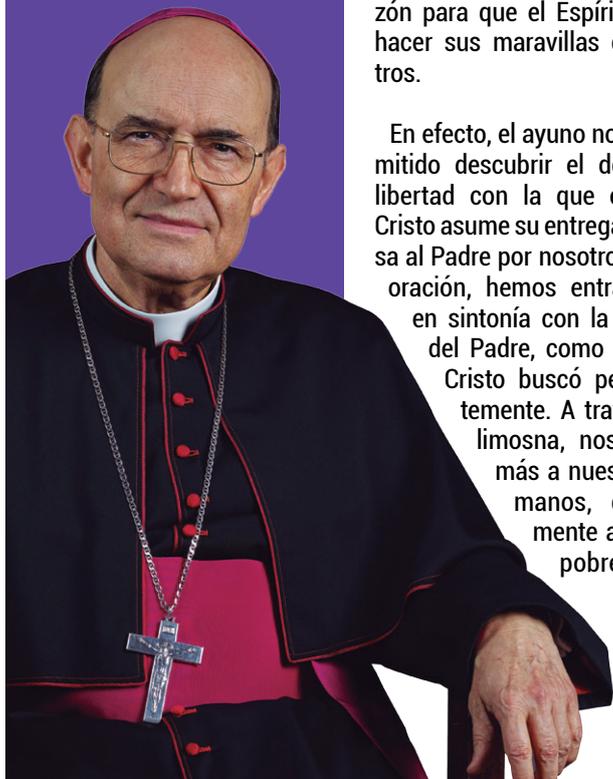
Intención de la Conferencia Episcopal Española

Por los que son bautizados o reciben la eucaristía por primera vez y la confirmación; para que sean miembros vivos de la Iglesia y colaboradores activos de su misión.

Contemplar al Crucificado

«Que no seamos meros espectadores, ajenos a lo que se celebra, sino que entremos en el Misterio de la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesús para dejarnos contagiar por el Señor de la mayor entrega y del mayor amor»

+ Fidel Martínez



Cada domingo los cristianos nos reunimos en el «Día del Señor» para celebrar gozosos el misterio de la muerte y de la resurrección de Jesús. Una vez al año, en estas fechas de Semana Santa que nos disponemos a vivir, celebraremos de forma solemne y pausada cada uno de estos misterios donde se nos manifiesta hasta qué punto llega el amor de Dios.

Previamente a esta semana, habremos tenido la oportunidad de vivir el tiempo de Cuaresma, como un pórtico hermoso que nos permite disfrutar y gozar mejor de la semana más importante del calendario cristiano: la Semana Santa. No en vano, el programa cuaresmal del ayuno, la oración y la limosna ha preparado y esponjado nuestro corazón para que el Espíritu pueda hacer sus maravillas en nosotros.

En efecto, el ayuno nos ha permitido descubrir el don de la libertad con la que el propio Cristo asume su entrega generosa al Padre por nosotros. Con la oración, hemos entrado más en sintonía con la voluntad del Padre, como el propio Cristo buscó permanentemente. A través de la limosna, nos unimos más a nuestros hermanos, especialmente a los más pobres, para

que en nosotros habite la centralidad del otro, y del «otro-necesitado», tal y como nos enseña Jesús en su Evangelio.

Con todo este bagaje, nos introducimos en el Triduo Pascual, centro de la fe y de la vida de la Iglesia. A lo largo de estos días, la Cruz se colocará en medio de nuestras iglesias, y pasará por las calles y plazas gracias a nuestras Cofradías y Hermandades: la Cruz de Cristo que, en palabras del papa Francisco, es el «símbolo del amor divino y de la injusticia humana, icono del supremo sacrificio por amor y del extremo egoísmo por necedad, instrumento de muerte y vía de resurrección, signo de la obediencia y emblema de la traición, patíbulo de la persecución y estandarte de la victoria».

La Cruz que es «el centro del centro cristiano», como repetía Benedicto XVI. Ciertamente que la Encarnación y la Resurrección son misterios centrales del cristianismo. Pero el cristiano descubre en la Cruz la palabra más elocuente del silencio aparente de Dios. En ella se nos muestra la sabiduría del mismo Dios, que es diversa del poder humano: manifiesta, de verdad, quién es Dios, es decir, su amor gratuito que nos salva.

El descubrimiento de este gran acontecimiento transforma la vida del que lo acoge. Y por eso, lejos de vivirlos como días tristes y oscuros, marcados por el dolor, la Semana Santa los convierte en días profundamente

gozosos y que desembocan en la alegría pascual. Igualmente, la contemplación de este misterio de amor, lleva al creyente a solidarizarse con esas otras cruces que hoy Cristo sigue abrazando misteriosamente. La Cruz no es solo un leño del pasado, una imagen en nuestros hermosos pasos procesionales. Hoy el Crucificado está vivo y real en hermanos que están junto a nosotros, y ante los que no podemos pasar indiferentes: los cristianos perseguidos, los hermanos que sufren guerras de las que nos olvidamos, las víctimas de tantas violencias, los hambrientos, pobres y vulnerables, las personas sin hogar, los parados y presos... En ellos se multiplica el rostro del Señor Crucificado.

Os invito a profundizar, agradecer, alabar y vivir este mensaje de salvación. Lo haremos especialmente en nuestras celebraciones litúrgicas. Y lo haremos en nuestras calles de Burgos, donde se entrelazarán belleza, sentimiento y arte para ser manifestación pública de nuestra fe. Que la Semana Santa, especialmente a vosotros cofrades, nos ayude a crecer en nuestro caminar de fe. Contemplar al Crucificado. Como decía nuestra Santa castellana (Santa Teresa), «no os pido más que le miréis»... Pero que no seamos meros espectadores, ajenos a lo que se celebra, sino que entremos en el Misterio de la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesús para dejarnos contagiar por el Señor de la mayor entrega y del mayor amor.

PROGRAMACIÓN RELIGIOSA LOCAL EN LA PROVINCIA DE BURGOS



CADENA COPE

El Espejo de la Iglesia en Burgos: viernes, 13:30 h.
Iglesia Noticia: domingos, 9:45 h.

BURGOS 837 AM - 105.1 FM | MIRANDA 105.2 FM | ARANDA 93.9 FM | MERINDEDES 94.5 FM

<http://www.archiburgos.es/cope>



CADENA COPE

Domingo de Ramos

11:45h Procesión de las Palmas por las calles del centro de la ciudad portando la imagen de Jesús en la borriquilla. Santa Misa de la Pasión del Señor a las 13:15 en la catedral. 20:00h Procesión del Cristo de las Santas Gotas de San Gil por las calles del centro y encuentro con el Santo Cristo de Burgos en el interior de la catedral.

Miércoles Santo

11:00h Misa crismal concelebrada en la catedral. Renovación de promesas sacerdotales y bendición de los santos óleos. 20:30h Via Crucis penitencial por las calles del centro de la ciudad. Salida desde la parroquia de San Lesmes. 22:00h Rosario penitencial por el centro de la ciudad, con el paso de Nuestra Señora del Amor Hermoso. Salida desde la parroquia de San Lorenzo.

Jueves Santo

17:00h Misa vespertina de la Cena del Señor, presidida por el arzobispo en la catedral. Traslado del Santísimo al Monumento. 20:00h Procesión del Encuentro. Salidas desde de San Gil Abad y San Cosme y San Damián.

Viernes Santo

13:00h Descendimiento del Santo Cristo de Burgos en la plaza de Santa María. 17:00h Pasión del Señor en la catedral, presidida por el arzobispo. 20:00h Traslado del Cristo Yacente y procesión del Santo Entierro por las calles del centro histórico.

Sábado Santo

10:30h Rosario penitencial en la barriada de Juan XXIII. Salida desde la parroquia de Fátima. 20:00h Procesión de Nuestra Señora de la Soledad. Salida desde Santa Águeda. 22:00h Solemne Vigilia Pascual en la catedral, presidida por el arzobispo.

Sábado Santo

11:20h Encuentro de la Virgen de la Alegría y Cristo Resucitado en la Plaza Mayor. 12:00h Solemne misa estacional en la catedral y presidida por el arzobispo.

Adolescentes que «viven sus sueños»

Redacción

El pasado sábado 1 de abril se desarrolló el encuentro diocesano de adolescentes bajo el lema «Vive tus sueños». Organizado por la delegación diocesana de Infancia y Juventud, el encuentro de este año tuvo lugar en el colegio Blanca de Castilla y en él participaron más de 160 adolescentes que cursan secundaria y participan en las actividades de distintas parroquias o movimientos de la diócesis.

Entre los actos del día, el encuentro contó con una presentación y un itinerario en el que cada uno de los grupos participantes conocer a un personaje que ha tenido un sueño en un momento concreto de la historia y lo ha hecho realidad a base de trabajo, ilusión y esfuerzo. Con esta parte del encuentro se buscaba que cada uno de los participantes «pueda descubrir que los sueños se consiguen gracias a personas que se han sentido pro-



En el encuentro participaron 160 adolescentes de varias parroquias.

tagonistas de su propia vida y del desarrollo de su entorno», tal y como explican desde la delegación. Tras la comida se llevaron a cabo varios juegos en el patio. La oración al comienzo de la tarde fue uno de los platos fuertes de la jornada, que concluyó con un «party» gigante que terminó con una animación musical.

El delegado de Juventud, Agustín Burgos, cree que los adolescentes «tienen muchos sueños adormecidos y por eso la Iglesia les invita a ser protagonistas de su historia y no jóvenes de sofá». De ahí que quieran «hacerles descubrir su capacidad para transformar la sociedad, su barrio, su parroquia y su propia vida».

Celebrado el concurso religioso escolar

Redacción

El pasado sábado 1 de abril se celebró en el monasterio de San Pedro Cardaña la final del concurso religioso convocado por la delegación de Enseñanza y en el que han participado unos 300 alumnos. La temática de esta edición se centraba en la vida monástica. Los niños han dibujado y aprendido mucho con los cuestionarios que se les ha facilitado. Además, han podido conocer muy bien la figura de un burgalés destacado, el hermano san Rafael.

La final y entrega de premios —que hizo el arzobispo— se enmarcaron en una jornada de convivencia que comprendió de varias actividades. Tras la bienvenida y un momento de oración, los alumnos pudieron realizar una visita cultural al monasterio, en la que pudieron contemplar la iglesia, las bodegas y otras instalaciones, además de tener la oportunidad de hablar con la comunidad de monjes. También hubo espacio para los juegos, y junto con moni-



La final del concurso se desarrolló en el monasterio San Pedro de Cardaña.

tores preparados, los chicos y chicas participaron en una gymkana en el entorno del convento.

La jornada concluyó con una teatralización de la Despedida del Cid al destierro, hecho que tuvo lugar en el mismo monasterio, para después proceder a la entrega de premios y distintos galardones a los ganadores del concurso.

ME APUNTO A RELIGIÓN

Con el concurso, la delegación de Enseñanza quiere poner en alza la importancia de la clase de Religión en la escuela. En este sentido, también la Conferencia Episcopal Española lanzaba recientemente una campaña animando a cursar la materia para conseguir una educación integral.

El Via Crucis, un canto a la vida

Redacción

Realidades como el aborto, los problemas familiares, los ancianos, los excluidos, los parados, las víctimas de la droga, de la trata, los refugiados, los inmigrantes, los hambrientos o los enfermos dieron cuerpo al Via Crucis del Amor a la Vida que se desarrolló el pasado 24 de marzo a los pies de la catedral. Coordinado por la delegación diocesana de Familia y Vida, el acto se enmarcaba en la jornada por la vida que celebra la Iglesia española en la solemnidad de la Encarnación del Señor.

Para Jorge Lara, uno de los delegados diocesanos de Familia y Vida, el Via Crucis ha supuesto una «experiencia de comunión de la Iglesia burgalesa en defensa de la dignidad de la vida en todos los momentos y circunstancias de su desarrollo, pues ha conllevado un trabajo conjunto de



El acto se desarrolló a los pies de la catedral.

diversas realidades de la diócesis». En efecto, fueron las delegaciones, movimientos y religiosos los encargados de desarrollar las meditaciones siguiendo los textos de la exhortación del papa Francisco «Amoris Laetitia». En el acto de piedad participaron numerosas personas, entre las que se encontraba el arzobispo.

Desde esta delegación se resalta que «el camino de la vida no está exento de sufrimientos, de dolor, de injusticias, de problemas». De ahí que en este Via Crucis se celebrara que «Jesús carga con todo ello, se hace solidario de esos sufrimientos y les da un sentido salvífico». Cada estación estuvo acompañada de

una meditación sobre distintas realidades dramáticas de nuestro mundo, con la esperanza puesta en la resurrección y en el caminar de la Iglesia. «El amor puede asumir y trascender los sufrimientos inevitables pero puede superar e incluso eliminar otros que son fruto de esa falta de amor en nuestro mundo», señalan.

24 HORAS PARA EL SEÑOR

El Via Crucis ha dado paso a la iniciativa de las «24 horas para el Señor», con la que cinco templos de la diócesis estarán abiertos de forma ininterrumpida hasta la tarde de mañana para la adoración eucarística y la posibilidad de confesión sacramental de los fieles. Los templos escogidos para esta ocasión son: Santa María de Aranda de Duero y San Nicolás de Bari de Miranda de Ebro, mientras que en Burgos ciudad la iniciativa se desarrolla en las parroquias de San José Obrero, la Sagrada Familia y San Pablo Apóstol.

La diócesis reabre el Museo de Arte Sacro de Aranda de Duero

Redacción

El pasado 6 de abril, el Museo de Arte Sacro de Aranda de Duero reabría sus puertas tras unos años de inactividad. El acto contó con la presencia del párroco de Santa María, José Luis Guizarro; el director del museo del retablo, Antonio García Ibeas; el delegado diocesano de Patrimonio, Juan Álvarez Quevedo, el arzobispo, don Fidel Herráez Vegas, y la alcaldesa de Aranda, Raquel González. La diócesis ha decidido volver a impulsar el espacio con el objetivo de dotar a la localidad de un recurso cultural con el que mostrar el mensaje evangelizador de la Iglesia y contribuir a la dinamización del turismo de la Ribera.

El museo, ubicado en la iglesia de San Juan, será gestionado desde la parroquia de Santa María, encargada de su cuidado y promoción y estará respaldado por el Arzobispado de Burgos. Ambas instituciones han colaborado en la reapertura del Museo con una



El Museo se ubica en la iglesia de San Juan.

inversión superior a los 23.000 euros (9.700 de la parroquia y 14.000 del Arzobispado) que permitirá a los visitantes contemplar, entre otros elementos, las tablas originales de la puerta de la iglesia de Santa María. Además, se expondrán las cruces procesionales de Campillo de Aranda, Quintana del Pidio y Valdezate. Asimismo, relieves e imágenes de Gumiel de Izán y de Vadocondes.

Importantes son también cuatro relieves del primitivo retablo mayor de la propia iglesia de San Juan, demás de otras piezas de interés.

Entre los trabajos que se han llevado a cabo para la rehabilitación del espacio figuran la limpieza y restauración de algunas piezas, trabajos de carpintería y albañilería, cartelería, instalación

eléctrica y colocación de una moqueta. Con la reapertura del Museo se dará trabajo, además, a una persona encargada de la apertura y atención al público.

LA IGLESIA DE SAN JUAN

Construida entre los siglos XIV y XV, en esta iglesia se desarrolló en 1473 el «Concilio de Aranda», convocado por el arzobispo de Toledo para combatir la ignorancia de algunos clérigos. En los años 60 del siglo XX, el templo dejó de ser parroquia, anexionándose a la vecina Santa María. En 2004, un convenio firmado entre el Ayuntamiento y el Arzobispado supuso la creación de un museo de arte sacro en el espacio sagrado. Finalidad que se abandonó en 2014 ante la exposición de las Edades del Hombre, que se desarrolló en el templo. Ahora, la diócesis de Burgos ha decidido volver a reabrir el Museo de Arte Sacro.

la Semana Santa

en la provincia



Cristo Yacente de Gregorio Fernández, Clarisas de Medina de Pomar.

SE acerca la semana más grande del año en el calendario litúrgico. Sabemos que empieza con los Ramos y culmina con la Pascua de Resurrección. De ambas solemnidades hay constancia imaginera y piedad popular en nuestras calles, desde la procesión de la borriquilla hasta la procesión de la alegría en la mañana de la Pascua, incluido el descendimiento del ángel.

Con todo, Castilla en general y Burgos en particular tienen durante estos días un encuentro permanente con las celebraciones de la Pasión y Muerte del Señor. Es como si la tierra que habitamos nos invitara a recrear esas escenas de dolor que componen la pasión de Cristo en grado sumo. Desde el siglo de oro, la piedad popular se ha vestido de luto y las letras se han investido las túnicas negras para resaltar tanto la humanidad de Cristo y su tormentosa pasión a causa de nuestros pecados como la otra pasión de la tierra y de los hombres que aquí la habitamos. Apenas hay sonos de algún gozo anticipado, ni tampoco otros sonidos que los del silencio penitente, los de la matraca y la carraca tradicional.

En nuestras tierras se ha celebrado un oficio de tinieblas perpetuo y sacrosanto que a menudo se trasladaba a las escenas de la vida cotidiana.

Mucho de este historial, a veces tético y otras veces penitencial, se ha ido al rincón del olvido como tantas tradiciones. Sin embargo, cuando llega esta Semana Santa todos los pueblos sacan de sus arcones y sacristías lo mejor guardado de las escenas de la Pasión. Eso sucede en todos los pueblos por modestos que sean y lo mantienen vivo las cofradías semanasantas allí donde las hay. Las parroquias e iglesias exhiben durante esta semana los llamados «pasos» que uno a uno exponen y explican los misterios de los últimos días de la vida de Jesucristo. Estos pasos se lucen y hacen su catequesis en medio de la calle a través de las procesiones, el otro santo y seña de nuestra Semana Santa. Además, otros ejercicios de piedad como el Vía Crucis, celebraciones penitenciales, horas santas, la adoración al Santísimo Sacramento completan y complementan el gran acervo de nuestra particular forma de piedad en este tiempo santo.

La pasión de toda una villa

En 1986, el entonces párroco de la localidad, Jesús María Calvo, solicitó colaboración a los integrantes del grupo de teatro «La Hormiga» para representar los últimos momentos de la vida de Cristo en Lerma. Pasados 31 años, la Pasión viviente de la villa ducal se ha convertido en uno de los actos más populares de la Semana Santa burgalesa, atrayendo cada año a unos 4.000 espectadores. Se trata de una representación en la que se involucran más de 500 personas entre actores, técnicos y voluntarios y que se prepara con cuatro meses de antelación, intensificando los ensayos los fines de semana cercanos a la dramatización. Un gran esfuerzo de trabajo y coordinación de personas e instituciones que tiene como recompensa las «emociones y sentimientos que ves en la cara de las personas que vienen año tras año a compartir la pasión con nosotros».

Así habla Javier Angulo, presidente de la Asociación El Arco, coordinadora del acto. Ha actuado en la Pasión como soldado raso, verdugo de Jesús, centurión y, en la actualidad, se afana en tareas administrativas para que la Pasión de Lerma pueda tener el éxito al que está acostumbrada. «Para mí la Pasión viviente es un objetivo anual lleno de esfuerzo, trabajo, esperanza y desesperación en ciertos momentos. Es tal la tensión que puedes llegar a sentir y sufrir que simplemente cuando ha terminado la representación el cuerpo expira y te relajas, y es justo en ese momento cuando te das cuenta de que todo el trabajo ha merecido la pena».

Para Javier, la representación ha sobrepasado los límites turísticos, haciendo que Lerma «se identifique con su Pasión, y la sienta suya». «Hemos conseguido transformar la vida cotidiana

de Lerma unos días al año durante más de 30 años, llenamos las calles y plazas de la villa y eso el pueblo lo agradece».

Su escena preferida es la crucifixión y muerte de Jesús, representada en la plaza de toros. Pero todos los actos tienen su sentido y su importancia y hacen que los que interpretan los distintos papeles descubran en su dramatización algo más que solo teatro: «Todos, absolutamente todos, tenemos algo dentro de nosotros que en ocasiones especiales nos llena de pasión y sentimiento. La pasión es capaz de transformar a todos los que hacemos que sea posible, e incluso saltar la barrera e inundar de sentimientos a todos aquellos que nos acompañan como espectadores».

Un alto objetivo que este año volverá a conseguirse en la noche del Jueves Santo.



Lerma

La noche del Jueves Santo, a las 21:00 horas, la localidad de Lerma vive uno de sus momentos más populares. Desde hace 31 años, más de 500 personas participan en una representación de la Pasión que recorre algunos lugares de la villa ducal y donde se narran los últimos momentos de la vida de Cristo.

La cofradía con más pasos de toda España

Redacción

Es un tanto desconocida, «pero cada vez más personas van sabiendo de su calidad». La de Briviesca es, según palabras de su párroco, Julián Galerón, una Semana Santa «intensa», donde los actos litúrgicos se entrelazan con exposiciones, conciertos y siete desfiles procesionales. La cofradía de la Vera Cruz es la que organiza todos los actos desde hace más de 350 años y en la que varios mayordomos se encargan de la ornamentación y cuidado de los 17 pasos que procesionan por sus calles y plazas. Se trata de la segunda Semana Santa de la provincia en número de pasos tras la capital, y en la cofradía que más pasos desfila del país. Unas tallas «de gran belleza y dignos de ver», y cuya calidad y antigüedad es

variada, pues hay algunos del siglo XVI y otros de la última centuria. Este año, los pasos del Cristo Yacente y la Virgen Dolorosa, provenientes de la extinta ermita de San Pedro Mártir y Nuestra Señora de los Remedios, cumplen 250 años.

Galerón destaca como momento más relevante de la Semana Santa briviescana la procesión del Santo Entierro la noche del Viernes Santo, en la que desfilan trece pasos y que culmina con el emotivo canto de la Salve en la plaza mayor. También subraya el acto del Descendimiento, que comenzado en 2014, está adquiriendo notable popularidad y que este año se realizará, como novedad, en la iglesia de Santa Clara,

«ante el magnífico y monumental retablo que la preside». Igualmente, destaca la «animada» procesión del Domingo de Ramos y, como no podía ser de otra forma, los actos litúrgicos, entre los que sobresale la celebración de la Vigilia Pascual, en la que este año se bautizará un niño.

La de Briviesca se convierte así en una Semana Santa de devoción y silencio que «se vive intensamente» y en la que «se implica una gran cantidad de personas y cofrades». Por ello, Julián Galerón anima a los burgaleses a conocer sus actos de piedad: «Briviesca es una ciudad acogedora; todos aquellos que se acerquen estos días seguro que no quedarán defraudados»



Briviesca

La cofradía de la Vera Cruz es la organizadora de todos los desfiles de la localidad, convirtiéndose en la cofradía con más pasos procesionales de todo el país.

Una representación que emociona y deja huella

Redacción

Carmelo de la Fuente Páramo es todo un veterano participando en la representación de la Pasión que cada año se realiza en La Molina de Ubierna. Nacido en Villacienzo en 1959, está a punto de cumplir 50 años, «pero eso no es ningún obstáculo para que pueda hacer el papel de Jesucristo», que es el que lleva representando desde 2004 y para el cual se prepara físicamente varios meses antes.

Para ello, se ha dejado crecer el pelo y la barba para no tener que recurrir a postizos que puedan darle un aspecto artificial y adelgaza un poco para que se le «marquen las costillas». Carmelo incluso pide a quienes realizan el papel de romanos, que «no se corten» y que si le tienen que pegar un latigazo para dar más realismo, «que lo hagan, aunque sin llegar a los extremos que se dieron en la verdadera Pasión, claro». También procura andar descalzo y para él, es un momento que vive «completamente metido en el papel».

Este atleta burgalés, que no duda en declarar que Jesús es su

«ídolo» —«lo rezo cada día y lo llevo conmigo, para mí es la fuerza de existir»—, se emociona cuando recuerda lo mucho que ha llegado a impresionar al público asistente la representación de la Pasión que año a año realiza, y cómo ha llegado a calar hasta el punto de que éstos no se quieren perder este momento una vez llega la Semana Santa. «Es muy bonito ver cómo hay gente que le emociona enormemente contemplar estas escenas y que regresen año tras año para volver a vivirlas»

Sin embargo, su debut no fue en La Molina, ya que empezó representando el papel de Jesús en Villalbilla en 1992, con 33 años, y a pesar de no pertenecer al pueblo, tuvo buena acogida y estuvo varios años con esta caracterización, además de interpretar a otros personajes de la Pasión. Sin embargo, le llegó la noticia de que buscaban a alguien que hiciese de Jesucristo en La Molina de Ubierna, y no dudó en presentarse. El padre Félix, quien activó la Pasión viviente en 1980, contactó con él para comenzar, y no ha fal-

tado ningún año desde entonces. Además, también ha traído a sus amigos para representar papeles diversos, y cuenta cómo el pueblo también se prepara «con un decorado que recuerda a una aldea de la época».

A pesar de la fama de esta representación, Carmelo reconoce que «es casi un milagro que se mantenga, porque ya la gente joven no se incorpora a la Pasión viviente». Aún así, el milagro se repite cada año, y son cientos los que quieren acercarse a La Molina en Viernes Santo para hacerse una idea de cuánto sufrió Jesucristo por ellos.

La Molina

La Pasión viviente de La Molina de Ubierna comenzó en 1980 por iniciativa del padre Félix, un religioso Redentorista del pueblo. Se representará el Viernes Santo a las 18:00 horas.





La octava palabra

El dolor es como una semilla; con él se siembra algo nuevo en nosotros, sin que nosotros lo queramos, contra nuestro querer. Quien no ha sufrido por algo, no lo conoce y no lo ama. El dolor tiene el sentido de desvelar lo que queda oculto para un saber y un querer egoístas; tiene el sentido de ser el camino para el amor auténtico, ya que nos hace libres para donarnos a otro y para invitarnos a realizarnos a nosotros mismos mediante esa autodonación.

En el Viernes Santo se siguen pronunciando los viejos sermones de las siete palabras. Espigando en los evangelios, se han extraído siete frases de Jesús en la cruz. Hay, sin embargo, una última palabra de Jesús que no se suele tomar en consideración: ese «grito fuerte» con el que Jesús exhaló su espíritu. Un misterioso grito lanzado al cielo pero no contra el cielo; es como la síntesis del grito desgarrador del hombre ante el dolor, la incertidumbre y el misterio que acompañan siempre a la muerte humana.

Pero, precisamente este grito está «diciendo al abatido una palabra de aliento», es la expresión más plena del amor de Dios que no protege de todo sufrimiento, pero protege en el sufrimiento. Desde entonces, millones y millones de hombres y mujeres han sentido, ante el enigma y el misterio del dolor y de la muerte, la cercanía y la solidaridad del que, afectado por nuestra miseria y salpicado por nuestro sufrimiento, pasó «por uno de tantos», del que vivió y murió «como un hombre cualquiera», «hasta someterse incluso a la muerte, y una muerte de cruz». ¡Cuántos abatidos han sentido, en veinte siglos de cristianismo, el calor y la cercanía del que ha vivido también nuestro destino en la vida y en la muerte y han expresado lo que dice uno de los corales de J. S. Bach: «Quiero estar junto a ti; no me abandones. No me quiero separar de ti, aunque mi corazón se me rompa. Cuando tu corazón explote en el último aliento de la vida, entonces quiero asirme a ti con mis brazos y mi ser»

Y, sobre todo, «decir al abatido una palabra de aliento»: porque la última palabra no es la muerte, y una muerte de cruz. La última palabra es que Dios levantó a Jesús sobre todo. La pasión y muerte de Jesús no es el final de la aventura de Jesús, sino el pórtico de su resurrección: nuestros sufrimientos son siempre camino de amor, nuestras autodonaciones son siempre promesa de una vida definitiva. Desde la muerte de Jesús, el dolor que sembramos en nuestra existencia, no es un dolor estéril, sino un camino cuyo final es la vida... y una vida que no se acaba, junto a Dios...

■ Vivir nuestra fe en el mundo a través de la economía solidaria

María Amor Barros*

En una sociedad fuertemente marcada por el devenir económico y financiero, la economía ha terminado siendo el fin en vez de ser el medio para conseguir una calidad de vida para todos. Pareciera que toda nuestra existencia ha de medirse en términos de beneficios sin reparar en la desigualdad que ello provoca: según el último informe de Oxfam, 62 personas poseen la misma riqueza que la mitad de la población mundial. Incluso llegamos a creer que un país «va bien» cuando la economía va bien, pero nada más lejos de la realidad, como demuestran recientes informes de prestigiosas organizaciones sociales. Por eso, ante esta supremacía de lo material, del capital, sobre las personas, la economía solidaria tiene mucho que decir.

La economía solidaria es un enfoque de la actividad económica que tiene en cuenta a las personas, el medio ambiente y el desarrollo sostenible y sustentable, como referencia prioritaria, por encima de otros intereses. La economía solidaria en sus formas más diversas es una manera de vivir que abarca la integralidad de las personas y designa la subordinación de la economía a su verdadera finalidad: proveer de manera sostenible las bases materiales para el desarrollo personal, social y ambiental del ser humano. La economía solidaria trata de incorporar a la gestión de la actividad económica, los valores universales que deben regir la sociedad y las relaciones entre toda la ciudadanía: equidad, justicia, fraternidad económica, solidaridad social y democracia directa. Es una nueva forma de producir, de consumir y de distribuir, y se propone como una alternativa viable y sostenible para la satisfacción de las necesidades individuales y globales: aspira a consolidarse como un instrumento de transformación social.

Como cristianos, nuestra fe ha de hacerse vida también en nuestra forma de hacer economía: qué productos compramos, cómo son las empresas en las que trabajamos, qué estilo de relaciones empresariales desarrollamos... Para humanizar la economía y hacer posible las palabras del papa Francisco, de «decir no a una economía de la exclusión y la inequidad», las empresas de economía solidaria priman los principios de equidad, el valor del trabajo, el respeto por la naturaleza, la cooperación frente a la competencia, el bien común frente al lucro particular y el compromiso con el entorno en el que desarrolla su actividad. ¿Ciencia ficción? ¡No! En 2016 en España ya había 545 empresas o entidades (cooperativas, asociaciones, empresas de inserción, etc) asociadas a REAS (Red de Economía Alternativa y Solidaria), dedicadas a múltiples actividades económicas y que en 2015 alcanzaron una facturación total cercana a los 318 millones de euros, dando empleo a cerca de nueve mil personas, equivalentes a un total de 6.274 jornadas de trabajo a tiempo completo. Hacer vida el evangelio es posible, y tú también puedes sumarte. Si quieres saber más sobre la economía solidaria y conocer las iniciativas que están funcionando en nuestra zona, visita http://www.economiasolidaria.org/redes/reas_castilla_leon.

Benedicto XVI nos recordaba que «la actividad económica no puede prescindir de la gratuidad, que fomenta y extiende la solidaridad y la responsabilidad por la justicia y el bien común en sus diversas instancias y agentes» (Caritas in Veritate n.38). Todos somos responsables de la transformación y del cambio. ¡Súmate a la economía solidaria!

* María Amor Barros es miembro de Promoción Solidaria y Fundación Alter.



Sembrar

¡Suscríbete!

22 números anuales con toda la información referente a nuestra diócesis: actualidad, reportajes, entrevistas, artículos de opinión y mucho más.

Recíbela en tu casa por tan solo 18 €/año o si lo prefieres en tu parroquia por 12 €/año

+ información en tu parroquia o en prensa@archiburgos.es

«Ser cofrade supone un compromiso de fe y de servicio a la Iglesia»

Por Paco Peñacoba

Alberto Terradillos Huertas

Nació en Burgos en 1976. Aunque ha vivido en Cáceres y el Logroño, desde 2005 fijó su residencia definitiva en la capital burgalesa. Su parroquia siempre ha sido San Lesmes Abad, donde fue bautizado y recibió la primera comunión y la confirmación. A los 8 años ingresó en la cofradía de Jesús Crucificado y del Santísimo Sacramento a la que siempre ha pertenecido y en la que actualmente es el prior. El paso se compone de tres figuras escultóricas, Jesús crucificado, la Virgen María y san Juan evangelista, obra del artista Ildefonso Serna que la concluyó en 1904 y que procesiona el Miércoles Santo y el Viernes Santo. Este año se cumplen 75 años ininterrumpidos de actividad de la cofradía, que cuenta con 85 miembros.



hábito y una capucha, es mucho más, supone un compromiso de fe y de servicio a la Iglesia.

¿Qué supone para ti ser el prior de la cofradía de Jesús Crucificado?

Lo primero, una gran responsabilidad, porque el prior es el guía de la cofradía y debe conseguir unir a todos los miembros, escuchar todas las ideas y propuestas y después dar una respuesta a las mismas, con seriedad y realismo. Además, el prior es también el coordinador de las ceremonias en las que intervienen los cofrades, es una responsabilidad bastante grande y supone trabajar mucho. En mi caso después de dos años, me han reelegido otra vez como prior y he aceptado, estoy contento de pertenecer a la cofradía y dedicar parte de mi tiempo a la misma.

¿Crees que las cofradías pueden servir como elemento de evangelización?

Por supuesto que sí. Además, las cofradías como parte de la Iglesia estamos abiertas a ello para intentar atraer a gente joven y que puedan profundizar en su fe a través de las actividades de la cofradía, que no son solo en Semana Santa, sino a lo largo del año, con reuniones de los cofrades y el vicario de la parroquia, reflexiones sobre el evangelio y actos religiosos. Las cofradías somos un elemento más de la Iglesia católica y así se nos debe entender.

¿El mensaje de Jesús con su muerte y resurrección sigue muy vivo y lo demuestra la Semana Santa?

Es cierto, aunque da la sensación de que la Semana Santa se fija más en la pasión y en el sufrimiento, que en la resurrección, que es lo más importante. Deberíamos valorar la resurrección como parte principal también de la Semana Santa, no parezca que los cristianos siempre estamos más cerca del sufrimiento que de la alegría, y no es así. Nadie queremos el sufrimiento y todos buscamos la dicha de la resurrección que Jesús nos ha prometido. Los cofrades vivimos de una forma especial en nuestras parroquias la noche pascual.

¿Qué cambiarías en la Semana Santa de Burgos?

Sinceramente muy pocas cosas, creo que entre todos hemos conseguido una Semana Santa en Burgos muy digna, como la ciudad requiere y está ahora en un buen momento. No cambiaría casi nada.

¿Qué es para ti la Semana Santa?

Un tiempo muy fuerte de vida cristiana, con la muerte y resurrección de Jesucristo y para mí es un periodo de muchos preparativos con la cofradía, de muchos nervios para coordinar las diversas actividades y que todo salga bien.

¿La Semana Santa se vive muy diferente como cofrade?

Se vive de una manera más personal y cercana como cofrade, aunque hay muchas formas de vivir la Semana Santa. Se puede hacer de forma muy fervorosa, asistiendo a los oficios, vigiliadas y procesiones; también hay gente que la vive como expresión de penitencia, otros como fruto de la tradición y algunos desde el punto de vista turístico, viajando con la familia. Pero todo responde a un mismo motivo, la muerte y resurrección de Jesús, desde los distintos ámbitos de la fe, aunque cada uno lo viva de diferente manera.

Pero se corre el peligro de vivir estos días de una manera muy material y muy poco espiritual, incluso para los cofrades, ¿no?

Sí, es cierto que existe ese peligro. Puede haber momentos y personas, que se fijan más en cómo se desarrollan los actos, que en el fondo de los mismos, muy pendientes de si su cofradía está mejor o peor que las demás, como si hubiera una competencia entre ellas. Pero te

puedo decir que en Burgos esa situación es muy improbable porque todas las cofradías participamos en los principales actos, todas están invitadas a participar en las procesiones programadas y se han limado mucho las diferencias que pudo haber en el pasado.

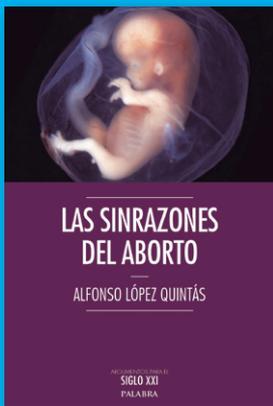
¿Qué hay que hacer para ser cofrade en Burgos?

No se exige nada especial, lo habitual en todas las cofradías es ser cristiano, estar bautizado. Son requerimientos muy básicos y sencillos, tanto para los niños como para las personas mayores. Lo importante es desear pertenecer a la cofradía y acudir con espíritu de colaboración.

¿Cuál es el momento actual de las cofradías en Burgos?

No es malo. Hay un ligero repunte en el número de miembros, pero es muy lento. Pero lo importante es que se ha superado el mal momento que atravesamos en 2013, cuando en nuestra cofradía llegamos a quedar solo 15 cofrades y 12 miembros en la banda de música. Ahora somos 85 miembros en la cofradía y la situación es mucho mejor. El principal problema es que los jóvenes son muy reacios a ingresar en las cofradías, porque saben que tienen que aceptar una disciplina y corren malos tiempos. Ser cofrade no es llevar un

Las sinrazones del aborto



Alfonso López Quintás, *Las sinrazones del aborto*, Palabra, Madrid 2015, 144 págs.

TODO lo que debe saber sobre el aborto lo aborda este libro del profesor López Quintás. Habría que decir este libro es un jarro de agua contra el pensamiento único instalado en nuestro país y en nuestros días acerca de este tema tan candente por otro lado. Hoy es casi una tesis comúnmente admitida que el aborto es un derecho de la mujer porque su cuerpo es suyo y hace con él lo que quiere. Y esta tesis se va extendiendo como mancha de aceite por toda la sociedad y las personas acaban haciendo de la formulación axioma de pensamiento y por lo mismo argumento para la práctica del aborto.

López Quintás tiene todos los títulos para decir algo sobre el tema, y lo primero de lo que nos quiere prevenir es de la manipulación del lenguaje. Ni los políticos ni los líderes de opinión se pueden erigir en jueces para pontificar sobre el aborto. Quiere aclarar ideas respecto al valor de la verdad sobre el ser humano y cuanto rodea el aborto para sacar a la sociedad del adormecimiento moral en que está sumida al aceptar y justificar la atrocidad del aborto, sobre todo después de la que denomina calamitosa Ley Aído de 2010, eufemísticamente llamada «Ley orgánica para la protección de la vida del concebido y de los derechos de la mujer embarazada». Ironías de nuestro tiempo.

CINE

Un hombre llamado Ove

José María Aresté · DeCine 21



Título original: En man som heter Ove. Dirección: Hannes Holm. Nacionalidad: Suecia. Guión: Hannes Holm. Intérpretes: Rolf Lassgård, Bahar Pars, Filip Berg, Ida Engvoll. Fotografía: Hannes Holm. Año: 2015. Duración: 116 minutos. Público: Adultos. Género: Comedia, drama.

Una delicia de película, esta cinta sueca ha conseguido dos nominaciones a los Oscar, a mejor film extranjero y al mejor maquillaje. Tiene la virtud de romper el saque, no la ves venir, o no del todo. Y con este enfoque, lejos de producir en el espectador desconcierto, logra justo lo contrario, alimentar un interés creciente.

La trama sigue a Ove. Todo nos hace sospechar que se trata de un tipo insoportable. Vive solo, se queja de todo, siempre gruñendo. Le molesta que los vecinos de su urbanización no cumplan las normas, o que circulen coches por donde no está permitido. Descubrimos que es viudo desde hace poco, y que visita con fre-

cuencia la tumba de su esposa, a la que cuenta las novedades de su vida. Cuando le echan del trabajo, parece que se le terminan las razones para seguir viviendo. De modo que intenta reiteradamente suicidarse, pero siempre hay algo que lo impide, y ese algo casi siempre consiste en su disposición a ayudar a quien requiere sus servicios. Como por ejemplo a una familia iraní recién llegada al vecindario, un matrimonio, sus dos hijas y un tercero en camino. Y es que quizá Ove sea mejor persona de lo que imaginamos, sobre todo porque se conoce a sí mismo, lo que no es sabiduría pequeña.

El mérito del director y autor del guión, es desplegar su historia con equilibrio. Es una preciosa historia que invita a aceptar la vida como viene, desde el principio hacia su final, y así ser auténticos protagonistas de la propia existencia, lo que pasa por convivir con los demás, sin juzgarles, y prestándoles pequeños o grandes servicios sin darse importancia.

Las piedras también hablan

El misterio pascual, en Silos

Cuatro, al menos, son las escenas de la Pasión, Muerte y Resurrección del Señor en el claustro bajo del monasterio de Santo Domingo de Silos. Se refieren al descendimiento de la cruz, al entierro y la resurrección, a los discípulos de Emaús y a la duda de santo Tomás.

Posiblemente sea esta última la estación o relieve más famoso y fotografiado de todo el claustro y también la de una finura estilística más acendrada. Jesús levanta su brazo derecho mientras Tomás pone el dedo en la herida. Gráficamente no se ha podido representar de mejor manera el relato evangélico de la aparición del Resucitado a los apóstoles. En ese relieve sorprende la actitud del resto del apostolado: los demás apóstoles se ubican al lado contrario de la escena, de forma sorprendentemente ordenada y armoniosa.

Escogemos esta escena no solo por su singular belleza sino por el alto contenido teológico de la misma: Cristo ha resucitado y lo muestra incluso para aquellos que como Tomás no dan crédito al testimonio de los demás testigos. Todo un mensaje de vida para el pueblo creyente y también para todo el género humano. «Si Cristo no ha resucitado, vana es nuestra fe».



ABRIL

9 DE ABRIL

09

Domingo de Ramos

- » Isaías 60,4-7
- » Salmo 21
- » Filipenses 2,6-11
- » Mateo 26,14-27,66

Jesús entonces, lanzando otra vez un fuerte grito, expiró. El oficial del ejército romano y los es que estaban con él vigilando a Jesús, al ver el terremoto y todo lo que estaba sucediendo, exclamaron sobrecogidos de espanto: «¡Verdaderamente, este era hijo de Dios!»

El relato de la Pasión es una historia de amores y desamores, de fidelidades e infidelidades, y su muerte es la mejor expresión de un amor total, prolongado hasta el final de su vida. Es un relato denso, con diferentes escenas, personajes, fragilidades humanas; y, en contraposición, con una fortísima figura de Jesús, persistente en su voluntad de fidelidad a Dios, entendida como servicio total a la gente más débil y pecadora, con amargura, con dolor, con sufrimiento extremo; cosas todas que nos van llevando hacia el acto central de todo lo acontecido: el injusto ajusticiamiento, la muerte de Jesús en la cruz, al estilo de las personas ajusticiadas por marginales, por indeseables, por rebeldes, por oponerse al sistema de poder romano.

En ese hombre así ajusticiado, en ese Jesús de Nazaret, está para nosotros el rostro y la llamada de Dios. La muerte de Jesús no es algo querido ni por Dios ni por el mismo Jesús; es aceptada, eso sí, como punto final de un proceso de compromiso con un estilo de vida entregado a la causa de anuncio del Reino de los Cielos, de servicio, que los poderes del momento, como los de todos los tiempos, vivieron como una verdadera amenaza. Esta muerte así vivida abrirá caminos de vida para el mismo Jesús y para quienes a él se quieran asociar. ¿Lo haremos nosotros?

ABRIL

16 DE ABRIL

16

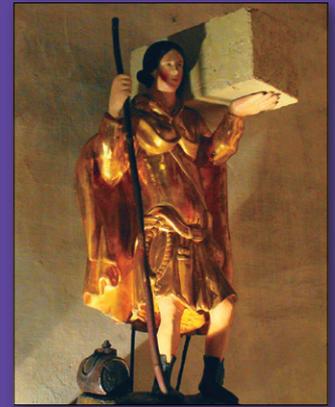
Domingo de Resurrección

- » Hechos 10,34a.37-43
- » Salmo 117
- » Colosenses 3,1-4
- » Juan 20,1-9

El primer día de la semana, muy de mañana, María Magdalena fue al sepulcro y vio que estaba quitada la piedra que tapaba la entrada. Volvió entonces adonde estaban Pedro y el otro discípulo a quien Jesús tanto quería y les dijo: «Se han llevado del sepulcro al Señor y no sabemos dónde lo han puesto».

Jesús nos dice: ¡Ánimo, yo he vencido al mundo! Somos enviados a reconocer las alegrías y las penas de la gente, para ser tocados y cambiados por ellos. Ninguna felicidad verdadera excluye la tristeza. ¡Qué liberador asumir esto! La felicidad cristiana no es una euforia colectiva, sino la alegría de Dios que lleva sobre sí las penas del mundo. Si queremos probar la alegría de Dios, no debemos tener miedo de vernos tocados por la tristeza, dado que ello ahondará el hueco que Dios llenará con la felicidad.

Nuestra sociedad se resiste a este pensamiento liberador porque con frecuencia no distinguimos la tristeza de la depresión, que es una enfermedad terrible. Podemos ser felices porque no nos da vergüenza sentirnos también tristes de vez en cuando. La alegría cristiana es capaz de llevar dentro de sí el dolor porque es vivir la historia de Cristo, que abarca del bautismo a la resurrección, abrazando el Viernes Santo como un momento dentro del viaje. Este viaje que hacemos juntos en la fe, del «escuchar, entender y sentir al creer sin haber visto... del todo». El tiempo de Pascua nos estimula a recrear la mirada sobre Dios, el mundo y el ser humano. Si logramos ver a los demás con los ojos de Cristo, podemos dar a los otros mucho más que cosas externas necesarias; puedo darles la mirada de amor que tanto ansían.

14 DE ABRIL
San Benito de Aviñón

Benito de Aviñón, más conocido como San Bénézet, nació en 1165 en Ardèche y murió en 1184. Es un joven pastor que, según la leyenda, construyó el puente de la ciudad de Aviñón, Francia, después de cargar una gran roca hasta la orilla del río Ródano como prueba del poder de Dios. En 1170, Bénézet escuchó una voz que le animaba a «construir un puente en el Ródano». Fue entonces a Aviñón para encontrarse con el obispo quien, al principio, escéptico, acepta su proposición. con un grupo de amigos, Bénézet empieza la construcción. Bénézet, muy dedicado a los pobres que pasaban, predicaba el evangelio recorriendo la región para recolectar limosnas. Muere en 1184, a la edad de 19 años, antes de haber visto terminado el puente. Después de su muerte, sus amigos se unieron para formar una orden religiosa: la Orden de los Hermanos Pontífices, aprobada en 1189 por el papa Clemente III. Su vocación era la de recoger fondos para construir obras de arte, mantenerlas, dar posada a los peregrinos y a los viajeros. La orden fue suprimida en 1459.

La leyenda es seguida de una firma de testigos. Ellos confirmaron que el joven pastor puso la primera piedra del puente y relataron varios milagros que se vieron antes y después de su muerte. El primero de ellos, hace alusión a su capacidad para mover la enorme piedra con la que construyó el puente. Los demás milagros se centran en curaciones a sordos, ciegos y discapacitados.

Con luz propia

Vemos nuestras ciudades llenas de luces: Rótulos, farolas, escaparates, coches, ventanas encendidas, señales de tráfico... Son esfuerzos humanos por iluminar la oscuridad de la noche. A nosotros esta imagen nos sirve para recordarnos uno de los momentos más intensos de todo el año litúrgico: la entrada del cirio pascual en el templo y el encendido de los cirios individuales. En este caso, el esfuerzo humano se convierte en realidad en un esfuerzo divino. Es Dios mismo el que con su luz irrumpe en la historia de nuestra existencia para iluminarnos. Junto con el esfuerzo de Dios está la

cooperación del hombre que acepta ser encendido, prendido en el mismo fuego del cirio. De esta manera se hace luz también. Nos hace responsables de la iluminación de nuestras ciudades. Para el cristiano, cada atardecer iluminado por las luces de cada casa, oficina, farola, negocio, faro... tiene que ser un recordatorio de su misión. Somos luces en la noche de la historia que seguimos anticipando el amanecer. Con luz recibida, pero propia. Así resplandece el cristiano, con luz propia que alegra cada rincón y que sabe que aún hay mucho por hacer, muchas tinieblas que disipar.



«Es muy bonito vivir en primera persona una procesión»

Redacción

Víctor Manuel Cámara Marín tiene estos días mucho trabajo, pues como vicepresidente y portavoz de la Junta de la Semana Santa de Burgos vive estas fechas de manera muy especial, inmerso desde dentro. Ocupa este puesto desde el año pasado, y además, desde el año 2009 es cofrade del Descendimiento de la Cruz «Señor de mi esperanza» de la parroquia de San José Obrero, del que también es su prior.

Este funcionario de instituciones penitenciarias, que ha sido además futbolista profesional y le encanta el deporte, destaca de la Semana Santa burgalesa su buena posición a la hora de llevar a cabo las procesiones: «Estas pueden verse bien y hay buenos accesos; no encontramos las limitaciones que pueden darse en otras procesiones, como por ejemplo las de Zamora, en las que es casi imposible entrar en la ciudad durante el desarrollo de las mismas. La Semana Santa de Burgos ofrece por lo tanto una imagen muy positiva tanto para burgaleses como para gente de fuera». Este es sin duda uno de los

aspectos que ha llevado a que sea declarada como Fiesta de Interés Turístico Nacional. Pero, ¿puede eso llevar a pensar que la Semana Santa se esté convirtiendo más en un reclamo turístico y promocional que en un medio para la devoción religiosa y la evangelización? Desde su punto de vista, Víctor cree que el misterio de Pasión, Muerte y Resurrección de Cristo sigue presente, y que además «se pueden conjugar con la vistosidad de las procesiones y los actos que engrandecen a la ciudad y en consecuencia a las personas; tanto al que procesiona como a quienes asisten desde el público. Pienso que es un compendio de cosas positivas en las que todo tiene cabida y se puede coordinar».

SUMAR MÁS COFRADES

Sin embargo, sí hay un hecho negativo que hay que revertir, y es que Víctor reconoce que a la Semana Santa burgalesa le faltan cofrades para llegar a los niveles de otras más afamadas, ya que en Burgos se cuentan entre 700 y 1.000 de ellos, un número escaso.

«Cuesta que la gente joven entre en las cofradías. En Zamora, desde que nacen ponen a los niños un hábito. En Burgos eso cuesta, y los que estamos metidos en las cofradías demandamos que podamos contar con más gente, es algo que nos gustaría. Pero esta es la realidad que hay, y aún así las cofradías no van para abajo, sino que se mantienen y alguna va sumando nuevos miembros». Sobre los motivos que pueden llevar a alguien a formar parte de una cofradía, pueden ser varios, como tocar un instrumento o seguir tradición familiar, además de ganas de celebrar esa Pasión desde dentro. «Es muy bonito vivir en primera persona una procesión».

En este punto, es importante destacar que una cofradía hace mucho más que salir en Semana Santa: «Tienen reuniones periódicas mensualmente excepto en verano, velan por el estado de los pasos que tienen a su cargo, programan las actividades que tendrán

lugar durante el año, tratan de atraer a más miembros cofrades, etc. Es mucho lo que hay que potenciar y eso lleva tiempo y trabajo. Todo ello es responsabilidad de las cofradías».

Para participar como cofrade y animar a la gente a implicarse un poco más en el desarrollo de la Semana Santa, Víctor considera que lo primero hay que tener son «unas ideas que hagan de nexo con esa implicación, que en caso de profundizar en ellas se pueden desarrollar en beneficio de la ciudad, porque esto engrandece principalmente como persona, pero también a las parroquias, a la ciudad, etc. Y hay para elegir, ya que hasta 16 cofradías conforman nuestra Semana Santa».



IGNIS

UN NUEVO ÁNGULO PARA TU VIDA

desde 11.650€*



SUZUKI

Way of Life!

JULIÁN AUTO-SPORT
EDIFICIO GRUPO JULIÁN

Ctra. Madrid Km. 234
(A 800m. del nudo LANDA)
BURGOS
Tel. 947 267 085

Consumo combinado: desde 4,3 hasta 5,0 l. / 100 Km. Emisiones CO₂: desde 97 hasta 114 g. / Km.

Suzuki recomienda



Suzuki, Campeón de España de Marcas de Rallyes de Asfalto

*PVP recomendado Suzuki Ignis 1.2 GLE Gasolina 2WD 5p por 11.650€ (incluido impuestos, transporte y acciones promocionales). No incluye pre-entrega, pack básico, pintura metalizada ni gastos de matriculación. Oferta aplicable para clientes particulares que financien a través de Santander Consumer EFC, S.A. un importe mínimo de 7.000€, a un plazo mínimo de 48 meses a través de las campañas SWY/SWZ y una permanencia mínima de 36 meses. Oferta incompatible con otras ofertas financieras, válida hasta el 31/07/2017 en concesionarios de Península y Baleares.

Financiación sujeta a estudio y aprobación por parte de la entidad de crédito. El precio no se corresponde con el vehículo de la fotografía.